四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

御定淵鑑類函卷十七

詳校官宗人府府丞臣竇光鼐

主事臣祁韻士覆勘

御定淵鑑類函卷十七

歲時部六 元正 人日 正月十五 晦日

元正一

原尚書曰月正元日舜格于文祖 增又曰正月朔旦受命于神宗率百官若帝之初 原漢天文志曰魏占候正月旦決八風風從南來大旱西南小旱西方有兵西北豆成北方中歲東北為上歲東方大水東南疾疫

歲惡　增漢書曰正月朔歲首立春四時之始　晉書曰顓帝以孟春正月為元其時正朔旦立春五星會于天歷營室也冰凍始泮蟄蟲始發雞始三號天曰作時地曰作昌人曰作樂鳥獸萬物莫不應和故顓帝為聖人歷宗也　原玉燭寶典曰正月為端月春秋傳曰履端於始其一日為元日元者善之長也先王體元以居正又元者原也始也一也首也亦云上日亦云正朝亦云三元歲之元時之元月之元亦云三朔尚書大傳云夏以平明為朔殷以雞鳴為朔周以夜半為朔

庭前爆竹荊楚歲時記曰以辟山臊惡鬼也山臊按神異

經在西方深山中長尺餘犯人則病四民月畏爆竹聲又俗爆竹然草起於庭燎進椒柏酒令曰椒是玉衡星精服之令人身輕能走柏是仙藥服桃湯進又云進酒次第當從小起以年少者先起

敷于散荆楚歲時記曰桃者五行之精厭伏邪氣制百鬼令人又進屠蘇酒膠牙餳造五辛盤周處風土記曰月正元日五熏錬形注云五辛所以發五藏氣莊子云春月飲酒茹葱以通五藏也造桃版著戸謂之仙木玉燭寶典曰像鬰壘山桃樹百鬼畏之也

元正二

增拾遺記曰堯在位七十年有鸞雛歲歲來集麒麟遊於藪澤梟鴟逃於絶漠有祇支之國獻重明之鳥一名

重精雙睛在目狀如雞鳴似鳳時解羽毛肉䎃而飛能搏逐猛獸虎狼使妖災羣惡不能為害飴以瓊膏或一歲數來或數歲不至國人莫不灑掃門戶以望重明之集其未至之時國人或刻木或鑄金為此鳥之狀置於門戶之間則魑魅醜類自然退伏今人每歲元日或刻木鑄金或圖畫為雞於牖上蓋重精之遺像也　原列

子曰邯鄲之民以正月之旦獻鳩於簡子簡子大悅厚賞之客問其故簡子曰正旦放生示有恩也　孔叢子

曰邯鄲民以正月旦獻爵於趙王而綴以五采王大悅

申叔以告子順子順曰正朝放之示有生也　漢雜事

曰正旦朝賀三公奉璧上殿嚮御座北面太常使贊曰

皇帝為君興三公伏皇帝坐乃前進璧　禮志云元會

文昌殿用漢儀設百花燈　漢書曰鮑宣字子都哀帝

時正旦日蝕宣上書諫曰陛下父事天母事地子養黎

民父虧明母震動子訛言今日蝕三陽始小民正月朔

旦尚惡敗器物況日虧鈙乎　增漢書曰正旦天子行

陽德殿作九賓樂舍利從東來戲於庭入殿前激水化成比目魚跳躍潄水作霧化成黄龍髙八十丈出水戲於庭以兩大絲纒繫兩頭中間相去數丈兩倡女對舞行於繩上道逢兩肩不傾又蹋跼屈身藏形於斗中鐘磬並唱樂畢作魚龍曼衍鼓吹三匝　後漢書曰永寧元年西南夷掸國王獻樂及幻人能吐火自支解易牛馬頭明年元會作之於庭安帝與羣臣共觀大奇之陳禪獨離席舉手大言曰昔齊魯為夾谷之會齊作侏儒

之樂仲尼誅之帝王之庭不宜設夷狄之技　又曰陳
翔為侍御史正旦朝賀大將軍梁冀威儀不整翔奏冀
恃貴不敬請收案罪時人奇之　原典略曰明帝使博
士馬均作司南車水轉百戲正月朝造巨獸魚龍曼衍
弄馬倒騎備如漢西京故事　又曰正始元年商風大
起數十日發屋折樹動太極殿東閣正旦大會又甚傾
牀案曹爽將誅之徵也　臧榮緒晉書曰元會設白獸
尊於殿上尊蓋上施白獸若有能獻直言者則發此尊

飲酒按禮曰白獸尊乃杜舉之遺式為獸監後代所為示不忌憚也　晉咸康起居注曰十二月庚子詔曰正會日百寮增祿賜醽酒人二升　世說曰元帝正會引丞相王導登御牀王公固辭元帝引之彌苦王公曰使太陽與萬物同暉臣下何以仰瞻帝乃止　裴元新語曰正朝縣官殺羊懸其頭於門又磔雞以疈之俗說以厭厲氣元以問河南伏君伏君曰是土氣上升草木萌動羊齧百草雞啄五穀故殺之以助生氣　王渾集曰

詔問明正旦會四方計吏入見臨朝當何所宜渾奏舊
正會計吏軒下中書令宣詔問方土所宜士人賢才隱
伏未達風俗好尚禮教之宜勤農務本以盡墾殖之利
刑獄清理無枉濫之失郡守長吏勤心治政為民興利
除害訓化之績授以紙筆意陳聞見以明聖旨垂心四
遠　增宋書曰歲朔常設葦茭桃梗磔雞於宮及百司
之門以禳惡氣　南齊書曰建武慕儉欲鑄壞元日上
壽銀酒鎗尚書令王宴等咸稱盛德蕭穎胄曰朝廷盛

禮莫過三元此一器既是舊物不足為侈帝不悅後預
曲宴銀器滿席穎胄曰陛下前欲壞酒鎗恐宜移在此
器也帝甚有慙色穎胄字雲長　海錄碎事曰梁武帝
正旦賜羣臣却鬼丸　北齊書曰張華原為兖州刺史
獄有繫囚謂之曰三元之始念卿幽閉令給假五日足
得展謁親親期盡當還也囚果應期而至　唐書曰聖
唐稽古天下朝集三考一見皆以元日陳貢篚集於考
堂唱其考第進賢以興善簡不才以黜惡　大唐六典

曰元正一日供奉官陳設於太極殿皇帝冠冕臨軒展宮懸之樂陳歷代寶玉輿輅備黃麾仗二王後百官朝集親王諸王朝服陪位皇太子獻壽次上公次中書令奏諸州表黃門侍郎奏祥瑞户部尚書奏諸州貢獻禮部尚書奏諸蕃貢獻太史令奏雲物侍中奏禮畢然後中書令又與供奉官獻壽殿上皆呼萬歲　舊唐書曰長壽二年元日大雪上謂羣臣元日雪百穀豐此語有何故實姚璹曰汜勝之書雪是五穀精又宋武帝大明

五年瑞雪上曰朕心存百姓如得年豐歲稔可為大瑞雖獲麟鳳何用哉　新唐書曰貞觀元年太宗既籍田又元日朝羣臣岑文本奏籍田三元頌二篇文致華贍文本字景仁　原風土記曰岳州自元正獻歲鄰里以飲宴相慶至十二日罷謂其日為雲開節　增南部新書曰長安風俗元日以後遞作飲食相邀號傳座　金門歲節云洛陽人家正旦造絲鵝蠟燕粉荔枝　珠䕺隱訣曰正月一日取五木煎湯以浴令人至老鬚黑按

道家謂青木香爲五香亦云五木　墨子祕要曰歳時元日取鵲巢燒灰著於廁以辟兵撒門裏以辟盜賊夢華錄曰新羅國俗以元日拜日月神

元正三

原上日　首祚上詳元正一　王羲之月儀書曰日往月來元正首祚太蔟告辰微陽始布罄無不宜和神養素　四始　三元俱詳元正一　履端　正始臧榮緒晉書熊遠議曰履端元日正始之初有識之士於是觀禮樂榮耳目之觀崇玩弄之好　開元　肇祚沈約宋書曰南郊樂登歌曰開元正首禮具樂舉六典聯事九官列序　何充賀正表曰璇衡運周元正

肇祚伏惟陛下應乾納祐與天同休

降祉　**納祐**　王沈賀正表曰三辰改運元正肇祚自天降祉如日之升下見肇祚注

百福　**萬壽**　馮衍銘曰元正上日百福孔靈　王肅賀正儀曰元正首祚璇璣改度伏稱萬壽

折松　**索葦**　董勛答問曰歲首祝椒酒而飲之以椒性芬香又堪為藥又折松枝男七女二七亦同此義　宗懔荆楚歲時記曰正月一日是三元之日貼畫雞於戶懸葦索於其上插符其傍百鬼畏之

磔雞　**放爵**　俱詳元正二

桃梗　**椒觴**　上詳元正二　崔寔四民月令曰正月之朔是謂正日躬率妻孥潔祀祖禰及祀日進酒降神畢乃室家尊卑無大無小以次列於先祖之前子婦曾孫各上椒酒於家長稱觴舉壽欣欣如也

噀酒　**飲墨**　神仙傳曰欒巴蜀人為尚書正旦大會得酒不飲向西南噀之有司奏巴不恭謝曰臣里失火以此

酒為雨救之後蜀郡奏元日成都大火其日東北有大雨至救火雨中酒氣　北齊正旦會侍中黃門郎宣詔勞諸郡上計勞訖命遣紙陳事宜字有脫誤者呼起席書迹濫劣者令飲墨水一升文理孟浪者奪容刀及席

放鳩　化鵲

地理志云滎陽有兔井沛公避項羽雙鳩集井上故漢世正旦放鳩　鄧德明南康記曰昔有盧耽仕州為治中少學仙術善解飛騰每夕輒凌空歸家曉則還州嘗元會至晚不及朝列化為白鵠至閣前徊翔欲下威儀以帚擲之得一隻履耽驚還就列內外左右莫不駭異時步隲為廣州刺史意甚惡之便以狀聞遂至誅滅

爆竹　鑽榆　本三統　崇百禮

白虎通曰正朔有三何本天有三統謂三微之月也三微者何謂也陽氣始施黃泉萬物始動微而未著也　周處風土記曰月正元日百禮無崇

盛庭燎　列儀狀

何元朔許都賦云元正大饗盛庭燎

列儀狀

呑雞子　**啖辛菜**　風土記云元日呑雞子啖五辛菜注曰呑生雞子人一枚謂之鍊形五辛菜以助發五藏之氣也

供雕胡　**進屠蘇**　揚州雕胡米一斗供正旦進御　俗說屠蘇草菴之名昔有人居草菴之中每歲除夜遺閭里藥一劑令井中浸之至元日取水置於酒尊合家飲之不病瘟疫今人有得方者亦不知其人姓名但名屠蘇而已

增造華勝　**賜銀幡**　董勛荅問禮曰正月一日造華勝以相遺像瑞圖金勝之形　元日賜銀幡蘇軾詩朝回兩袖天香滿頭上銀幡笑巧成

原百官執珪　**三公奉璧**　傅玄詩云元旦朝天子百官執珪璋　下詳元正二

華原放囚　**江淹賞士**　上詳元正二梁興謝舉初為太學博士與兄俱賢預元會江淹一見並皆欽挹曰此可謂御二龍於長途耳

木屑襯地　**酺**

食湔裳晉陶侃字士行為荊州牧勒造船官收餘木屑後元日會值大雨雪庭泥淤足悉取屑襯覆之朝賀無妨　玉燭寶典云元日至晦日並為酺食士女湔裳度厄　戲造魚龍　銜呼牛馬上詳元正二　五行書云元日向辰正至門前呼牛馬六畜　內撫諸夏　外接百蠻文選以天子當元會也　位正元陽　氣和端月　八節之端　三元之始　盤號五辛　觴稱萬壽　蜀郡火災　西京水戲　獻椒花之頌　稱柏葉之觴　考夏后之遺訓　采秦漢之舊儀並見傅玄朝會賦　貼畫雞於朱户　獻彩雀於彤庭　開甲子於新歷　發風光於上

春　七十二候之初　三百六旬之始　稱萬壽於彤庭　資百福於皇室謂元會也　受四海之圖籍　膺萬國之貢珍　朱戶駢羅於仙木　綠醽瀲灩於壽杯　增鳴鐘　列炬晉禮儀志曰漢有正會禮正旦夜漏未盡七刻鐘鳴受賀公侯以下執贄來庭二千石以上升殿稱萬壽然後作樂宴享　以下詳冬至三寀相火城注　說經　讀令東觀漢記云戴憑字次仲習京氏易為侍中正旦朝賀百僚畢會光武命羣臣能說經史者更相詰難義有不通者輒奪其席以益通者憑遂重五十餘席京師語曰解經不窮戴侍中　隋禮儀志梁元會侍中讀五條詔令　膠牙餳　婪尾酒歲時記元日食膠牙餳取膠固之義白樂天元日對酒詩曰三杯藍尾

酒一楪膠牙餳按藍尾當讀婪尾或謂此出侯白酒令巡匝至末坐者連飲三杯蓋末坐遠酒到遲故連飲取貪婪之義故曰婪尾一說作啉尾

撻如願

畫鍾馗

歲時記廬陵歐明從賈客道經彭澤湖每以舟中所有投湖中後復過湖忽有一人來候明云是青湖君使也青湖君感君有禮故邀君必有重遺君者君勿取獨求如願耳明既見青湖君乃求如願如願者青湖君之婢也明將如願歸所願即得數年大富後因正旦如願晚起明醉撻之走入糞壤中不見今人正旦以繩繫偶人投糞壤中云令如願以此避

齋閑覽今人歲首畫鍾馗辟邪俗傳起於唐明皇時

元正四

原孟春元日

張衡東京賦云孟春元日羣后旁戾百僚師師于斯胥會蕃國奉聘要荒來贄初

歲元祚見曹植元會詩　元正啓節見傅充妻元正詩　元辰鳴鑾庾闡揚都賦云歲惟元辰陰陽代紀履端歸除三朝告始萬國鳴鑾有客戾止　歲首大朝續漢書云正朝受賀二千石已上稱萬歲　元正大饗見元正三盛庭燎注　小大同悅見傅充妻元正詩　歡笑盡娛見曹植元會詩　殺羊磔雞以厭癘氣　夢見新歲主命延長夢書

元正五

原詩魏曹植元會詩曰初歲元祚吉日維良乃為嘉會宴此高堂衣裳鮮潔黼黻玄黃珍膳雜遝充溢圓方俯

視文軒仰瞻華梁願保茲善千載為常歡笑盡娛樂哉

未央皇室榮貴壽考無疆　晉荀勗正大會行禮歌詩曰於皇元首羣生資始履端大享敬御福祉肆覲羣臣爰及卿士欽順時財允也天子　晉曹毗正朝詩曰靈春散初澤棼熅青陽舒佳祀忽已故今載奄復初軟節暢宇宙和風被八區　晉劉和妻王氏正朝詩曰稔冉冥機運迅矣四節經太蔟應元律青陽兆初正　晉傅充妻辛氏元正詩曰元正啓令節嘉慶肇自茲咸奏萬

年觴小大同悅熙　隋煬帝獻歲讌宮臣詩曰三元建上宮六條宴麗城朱庭容衛肅青天春氣明朝光動劍彩長階分佩聲酒闌鐘磬息欣覩禮樂成　隋蕭慤奉和元日詩曰帝宮通夕燎天門拂曙開瑞雲生寶鼎榮光上露臺華山不凋葉宜城萬壽杯遥見飛凫下懸知葉縣來　陳叔達初年詩曰和風起天路嚴氣銷冰井索索枝未柔厭厭漏猶永　虞世南奉和獻歲讌宮臣詩曰履端初啓節長苑命高筵肆夏喧金奏重潤響冰

絃絲光催柳色日彩汎槐煙微臣同濫吹謬得仰鈞天

增唐太宗元日詩曰高軒曖春色邃閣媚朝光彤庭飛彩斾翠幌耀明璫恭巳臨四極垂衣馭八荒霜戟列丹陛絲竹韻長廊穆矣熏風茂康哉帝道昌繼文遵後軌循古鑒前王草秀故春色梅豔昔年妝巨川思欲濟終以寄舟航　又正日臨朝詩曰條風開獻節灰律動初陽百蠻奉遐賮萬國朝未央雖無舜禹迹幸欣天地康車軌同八表書文混四方赫奕儼冠蓋紛綸盛服章

羽旄飛馳道鍾鼓震巖廊組練輝霞色霜戟曜朝光晨
宵懐至理終媿撫遐荒　許敬宗奉和元日應制詩曰
天正開初節日觀上重輪百靈滋景祚萬玉慶維新待
旦敷元造韜旒御紫宸武帳臨光宅文衛象鉤陳廣庭
揚九奏六帛麗三辰發生同化育播物體陶鈞霜空澄
曉氣霞景瑩芳春德暉覃率土相賀奉還淳　魏徵奉
和正日臨朝詩曰百靈侍軒后萬國會塗山豈如今濬
哲邁古獨光前聲教溢四海朝宗引百川鏘洋鳴玉珮

灼爍耀金蟬淑景輝雕輦高旌揚翠煙庭寳超王會廣樂盛鈞天既欣東日户復詠南風篇願奉光華慶從斯萬億年　岑文本奉和正日臨朝詩曰時雍表昌運日正叶靈符德兼三代禮功包四海圖踰沙紛在列執玉儼相趨清蹕喧輦道張樂駭天衢拂蜺九旗映儀鳳八音殊佳氣浮仙掌熏風繞帝梧天文光七政皇恩被九區方陪瘞玉禮珥筆岱山隅　李百藥奉和正日臨朝詩曰化歷昭唐典承天順夏正百靈警軒禁三辰揚旆

旌充庭富禮樂髙讌啇簪纓獻壽符萬歲移風韻九成

顔師古奉和正日臨朝詩曰七政璿衡始三元寳歴新負扆延百辟垂旒御九賓肅肅皆鴛鷺濟濟盛纓紳天涯致重譯西域獻竒珍　楊師道奉和正日臨朝詩曰皇猷被寰宇端扆屬元辰九重麗天邑千門臨上春

武平一奉和正月朔賜羣臣柏葉詩曰緑葉迎春緑寒枝歴歲寒願持柏葉壽長奉萬年歡　趙彦昭元日恩賜柏樹應制詩曰器乏雕梁器材非搆厦材但將千

歲業常奉萬年杯　元薩都拉都門元日詩曰元日都門瑞氣新層層冠蓋羽林軍雲邊鵠立千官曉天上龍飛萬國春宮殿日高騰紫霧簫韶風細入青雲太平天子恩如海亦遣椒觴到小臣　明程敏政元日早朝詩曰宮鴉集曙彩鞭揮劍珮森森拱太微日晃御牀明繡衮雲回鑾輅見青旂鴻臚立仗傳三唱馬監隨班控六飛喜值芳年叨侍從起居長許近皇闈

原賦晉傅玄朝會賦曰考夏后之遺訓綜殷周之典制

采秦漢之舊儀肇元正之嘉會於是先期戒事衆法允敕萬國咸亨各以其職冀冀京邑巍巍紫極前三朝之夜中庭燎晃以舒光華燈若乎火樹熾百枝之煌煌俯而察之如亢燭龍而炤元方仰而觀焉若披丹霞而鑒九陽

晉王沈正會賦曰伊月正之元吉兮應三統之中靈順天地以交泰協太簇之元精荷介祉於上帝兮祚聖皇以永貞華幄映於飛雲兮朱幕張於前庭曜五旗於東序兮表雄虹而為旌備六代之象舞兮奮簫韶

於九成晞元夜以司晨兮望庭燎之高煬壯甲士之星羅兮偉干戚之飄揚臚人肅其齊列九賓穆以成行齊八荒於蕃服兮咸稽首以來王　增唐王起元日觀上公獻壽賦曰歲移木德春變銅渾觀上公之獻壽表南面之居尊贊以至誠俾天長而地久陳乎盛禮亦星列而雷奔所以上增景物所以下答湛恩豈徒閱夫濟濟而炫彼元元時也百辟無譁九賓有秩玉帛林會簪裾櫛比聲明叶於載陽天文宜於初吉於是紫殿晝皇輿

出仰之如天就之如日獻大君之壽善頌善禱覲元老之儀匪徐匪疾皤皤元老首出朝端仰紫宸而展敬回黃閣而即安振冠劍之翼翼曳環珮之珊珊既進退而有度亦容止而可觀將奉一人之慶而為萬國之歡遠映珠旒旁臨霜仗赫赫在下明明在上奉觴而進持盈有俯僂之容祝壽而旋慶賜被鴻恩之暢應千年而莫厚宅百揆而誰讓祥光郁靄佳氣葱蘢時刻刻以趨履每兢兢而鞠躬拱北辰之尊不異乎台居列宿獻南山

之壽更聞其嶽視三公旣而天顔廻眷堯酒畢獻乾坤
永固上下無怨禮循牆而巳退福如茨而咸勸則山呼
萬歲徒稱漢日之祥天錫九齡詎比周年之願諒羲軒
之道洽實伊容之德建宜乎景祿克受賡歌不朽如岡
如陵可大可久亦何待華封之祝然後增堯之壽　又
撰人名缺
曰惟皇御歷也播一德之景光統三正之令日端
大裘於正位酌中靈於休吉元老伏稱於丹墀大夫建
祚於聖術致君壽日比華封而祝堯獻酒福廷與鈞天

而合律於時銅龍啟曙文物斯崇六英鏗鏗而迭奏萬國鏘鏘而會同上方端玉珽儼宸衷布發生之明命暢大化於元功欲以宣景福於遐邇同介祉於君公壽獻南山率土願歌於周雅位登北極惟仁亦播乎熏風既而舞蹈於丹禁之前再拜奉陶唐之酒趨雲陛以陳詞向爐煙而稽首升降濟濟將宣納祐之晨俯仰愔愔大啟如天之壽進退有則威儀可觀頌百靈於更始贊萬祀於履端傳喜氣而六平以正布春令而五教在寛故

知我道化無疆德風吹萬皇猷大啟青陽始建千秋御歷既同傅氏之詞五采綴觴有異邯鄲之獻慶流華夏德配乾坤傳呼而珍符畢集應時而嘉瑞實繁所以麟鳳來翔於聖澤日月揭光於化元士有觀國之光賡歌大睍當元正之令節仰禮容於仙仗佩聲的皪大矣三公之儀瑞氣絪縕邈乎九天之上

原歌晉荀勗正會王公上壽酒歌曰踐元辰延顯融獻羽觴祈令終我皇壽而隆我皇茂而嵩本枝奮百世休

祚鍾聖躬

原頌晉劉臻妻元日獻椒花頌曰璇穹周迴三朔肇建青陽散輝澄景載焕美哉靈花爰采爰獻聖容映之永壽於萬

人日一

原荆楚歲時記曰正月七日為人日以七種菜為羹翦綵為人或鏤金箔為人帖屏風上亦戴之頭鬢像人入新年形容改新　董勛答問禮俗曰一日為雞二日為狗

三日爲豬四日爲羊五日爲牛六日爲馬七日爲人八日爲穀　賈充典戒曰人日造花勝相遺像瑞圖金勝之形又像西王母戴勝也　增唐李嶠人日詩曰七日最靈辰

人日二

增圖經曰夔州人重諸葛武侯以人日傾城出八陣磧上謂之蹋磧婦人拾小石之可穿者以綵索係於釵頭以爲一歲之祥府帥宴於磧上　原劉臻妻陳氏進見

儀曰正月七日上人勝於人　金陵志曰宋武帝女壽陽公主人日卧含章殿檐下梅花落額上成五出花拂之不去後人效之號梅花妝　增北史曰魏孝静帝以人日登雲龍門崔瞻與其父㥄俱侍宴為詩詔問邢卲等曰今瞻此詩何如其父咸曰㥄博雅張麗瞻氣調清新並詩人之冠冕宴罷咸共嗟賞之云今日之宴并為崔瞻父子　隋唐嘉話曰魏鄭公嘗出行以正月七日謁見太宗勞之曰卿今日至可謂人日矣　宕渠記曰

渠有樂山正月七日邑人鼓吹酒食以祈蠶事

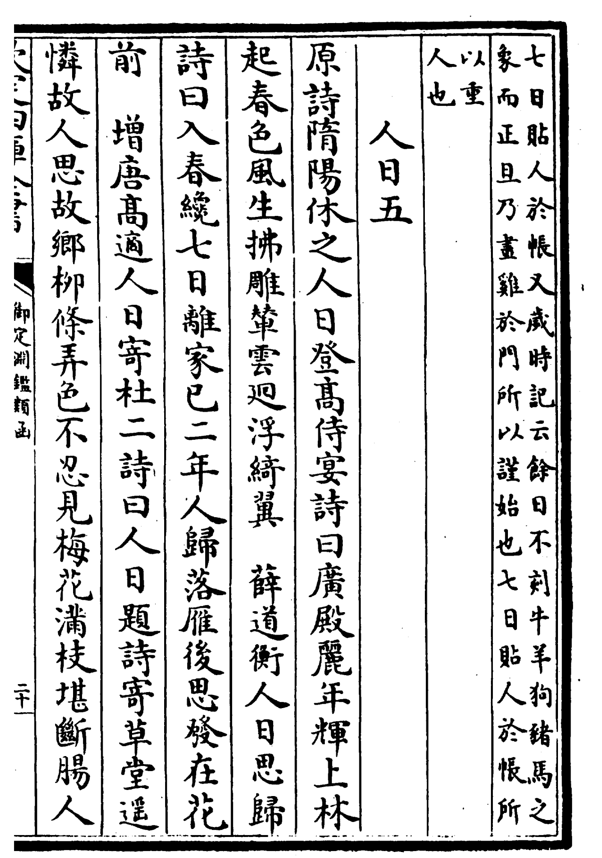
人日三

原翦綵 鏤金 並詳人日一 登西山 陟安仁 李充正月七日登剡西寺詩曰命駕升西山寓目桃源疇 下詳安仁峰銘 漢帝之會承華殿 宋王之登望仙樓 西王母頭戴花勝以正月七日會帝於承華殿 壽陽記云正月七日宋王登望仙樓會羣臣父老集於城下令皆飲一爵文武千人拜賀上壽 趙伯符七日之歡 薛道衡二年之歡 壽陽記曰趙伯符為豫州刺史立義樓每至元日人日七月半乃於樓上作樂樓下男女盛飾遊觀行樂 下見薛道衡人日詩 稽董勛之問俗時則

罔惄 考陳氏之見儀事乃不忒 增菜羹應節 油卜驗歲歲時記人日采七種菜作羹戴叔倫詩獨獻菜羹憐應節徧傳金勝喜逢人又東坡詩小雨暗人日春愁連上元水生挑菜渚煙濕落梅邨 四川嘉定州有金燈山山趾有淵每歲人日太守於此修油卜故事謂以油灑水面觀其紋驗一歲豐歉

人日四

原銘山後漢東平王蒼是日登壽陽縣安仁山作銘 作餠述征記云人日作煎餠餠於中庭謂之熏天 扳狗耳荆楚歲時記云人日夜多鬼鳥過人家捶牀打戶扳狗耳滅燈以禳之 翦人形詳人日三 增煎餠於庭詳作餠注 貼人於帳藝苑雌黄云古人以正旦畫雞於門


七日貼人於帳又歲時記云餘日不刻牛羊狗豬馬之象而正旦乃畫雞於門所以謹始也七日貼人於帳所以重人也

人日五

原詩隋陽休之人日登高侍宴詩曰廣殿麗年輝上林起春色風生拂雕輦雲迴浮綺翼　薛道衡人日思歸詩曰入春纔七日離家已二年人歸落雁後思發在花前　增唐高適人日寄杜二詩曰人日題詩寄草堂遥憐故人思故鄉柳條弄色不忍見梅花滿枝堪斷腸人

在遠藩無所預心懷百憂復千慮今年人日空相憶明年此日知何處一卧東山二十春豈知書劒老風塵龍鍾還忝二千石媿爾東西南北人　元趙孟頫人日立春詩曰今年人日與春并人得春來喜氣迎宫柳風微金縷重御溝冰泮玉鱗生陰消已覺餘寒散陽長爭看曉日明霜鬢緌慵渾不稱强題新句慰羇情　明徐賁丁未年人日詩曰人日轉寒深春城澹澹陰殘梅仍故色啼鳥換新音歷喜逢時看詩多感物吟愁來渾是醉

誰道酒能禁　柳應芳人日對雪詩曰人日逢晴勝不晴雪亦嘉當由催翦綵碎却幾梅花

原銘李充登安仁峰銘曰正月七日厥日惟人策我良駟陟彼安仁

正月十五日一

原玉燭寶典曰正月十五日作膏粥以祠門户　載記曰漢家以望日祀太一從昏時到明今人正月望日夜遊觀燈是其遺迹　荆楚歲時記曰今州里風俗望日

祭門先以楊枝插門隨楊枝所指仍以酒脯飲食及豆粥插箸而祭之其夕迎紫姑神以卜 劉敬叔異苑曰紫姑本人家妾為大婦所逐正月十五日感激而死故世人作其形於厠以迎之卜云子胥不在曹夫已行小姑可出子胥壻也曹夫姑也

正月十五日二

增世說曰禰衡被魏武謫為鼓吏正月半試鼓衡揚枹為漁陽摻撾淵淵有金石聲四坐為之改容孔融曰禰衡罪同胥靡不能發明王之夢 石虎鄴中記曰正月

十五日有登高之會　北史曰隋柳彧見都邑百姓正月十五日作角觝戲上奏曰京邑爰及外州每以正月望夜充街塞陌鳴鼓聒天燎炬照地人帶獸面男為女服竭貲破產競此一時請並禁斷上可其奏　隋書曰文帝常於正月十五日與近臣登高時元胄不在上即令馳召之胄見上謂曰公與外人登高未若就朕也賜宴極歡　青瑣集曰陳徐德言之妻後主叔寶之妹樂昌公主也才色冠絕時陳政方亂德言知不相保乃破

一照人執其半約曰鬻此必以正月望日及陳亡其妻入楊越公家德言流落至京遂以正月望日訪於都市果有蒼頭鬻半照者德言引至其居出半照合之具言其故越公知之愴然改容召德言還其妻 雍洛靈異小録曰唐朝正月十五夜許三夜夜行其寺觀街巷燈明若晝山棚高百餘尺神龍以後復加嚴飾士女無不夜遊車馬塞路有足不躡地浮行數十步者 韋述西都雜記曰西都京城街衢有金吾曉暝傳呼以禁夜行

惟正月十五日夜敕許金吾弛禁前後各一日　連昌宮辭注云明皇幸上陽宮夜新翻一曲明夕正月十五日潛遊忽聞酒樓上有笛奏前夕所翻曲大駭之密捕笛者詰之自云其夕於天津橋上翫月聞宮中奏曲愛其聲遂以爪畫譜記之即長安少年李謩也　明皇雜錄曰上在東都遇正月望夜移仗上陽宮大陳燈影設庭燎自禁中至於殿庭皆設蠟炬連屬不絕時有方都匠毛順巧思結創繒綵為燈樓二十間高一百五十尺

懸珠玉金銀微風一至鏘然成韻其燈為龍鳳虎豹之狀　幽怪録曰開元十八年正月望日帝謂葉天師曰今夕何處最麗對曰廣陵帝曰何術以觀之師曰可俄而虹橋起殿前版閣架虛闌楯若畫帝步而上太眞高力士及樂官數人從行步步漸高頃到廣陵寺觀陳設之盛燈火之光照灼基殿士女鮮麗皆仰面曰仙人現於五色雲中帝大悅敕伶官奏霓裳羽衣一曲後數日廣陵果奏云　唐書曰景龍四年上元夜中宗與韋后

微服過市徜徉縱觀因幸中書令蕭至忠之第是夜放宮女數千人看燈因此多有亡逸者丁卯夜又微行看燈幸韋安石長寧公主第　又曰唐明皇先天二年正月十五十六十七夜於京安福門外作燈輪高二十丈衣以錦綺飾以金銀然五萬盞燈竪之如花樹宮女千數衣羅綺曳錦繡耀珠翠施香粉妙簡長安萬年少女婦千餘人衣服花釵婢子亦稱是於燈輪下蹋歌三日歡樂之極未始有之　筆談曰狄青宣撫廣西時儂智

高守崑崙關青至賓州值上元大張燈燭首夜享將佐次夜宴從軍官一鼓青稱疾輒起令孫元規暫主席數使人勞座客至曉各未敢退忽有馳報是夜三鼓青已奪崑崙矣　鼂氏客話曰蔡君謨守福州上元日命民間一家點燈七盞陳烈作大燈長丈餘大書云富家一盞燈太倉一粒粟貧家一盞燈父子相對哭風流太守知不知猶恨笙歌無妙曲君謨見之還輿罷燈　皇明通紀曰永樂十年正月元宵賜百官宴聽臣民赴午門

外觀鼇山三日自是歲以為常上或御午門示御製使

儒臣奉和時尚書夏原吉侍其母往觀鼇山上聞之曰

賢母也命中官齎鈔二百錠即其家賜之　原西域記

曰摩竭陀國正月十五日僧俗雲集觀佛舍利放光雨

花

正月十五日三

原汎粥　祠膏　續齊諧記曰吳縣張成夜見一婦人立宅東南角謂成曰此地是君蠶室我即

地神明日正月半君宜作白粥汎膏於上以祭我必當

令君蠶百倍言絶失所在成如其言為作膏粥年年大

得蠶也（下詳十五日一）設祭 試鼓（梁武帝時摩騰竺法蘭以白馬馱經至帝正月十五日設大祭其夜以香火焚釋道二教道經煨燼佛教宛然帝遂建白馬寺　下詳十五日二禰衡事）南油 西漆（見梁簡文香燈賦）月惟中氣 日則上元（正月十五日為上元）祭户遺風 觀燈故事（俱詳十五日一）燈火千門 蠶桑百倍 帝女巢成而得仙 僧徒雲集而觀雨（廣陽記云南方赤帝女學道化鵲愕山桑樹上以正月一日銜柴作巢至十五日成後昇天　下詳十五日二）

增

傳柑 撒荔（歲時記上元夜貴戚例以黃柑相遺謂之傳柑東坡詩老病行穿萬馬羣九衢人散月紛紛歸來一點殘燈在猶有傳柑遺細君　影燈記正月十五夜唐明皇於長春殿張臨光宴白鷺轉花黃

龍吐水金晁銀燕浮光洞攢星閣皆燈名奏月光分曲又撒閩江紅荔枝千萬顆令宮人爭拾多者賞以紅圈

帔綠單衫 插柳 雨花上詳十五日一歲時記下詳十五日二西域記 麪蠒

火蛾天寶遺事都下上元日造麪蠒餡中置紙籤或削木書官品人自探取以卜異日官品高下又宋楊廷秀以上元夜里俗用粉米為蠒絲書吉語置其中以占一歲之禍福謂之蠒卜戲作長句 開元遺事正月十五日造火蛾兒

攀幰 竊杯程史宋神宗元夕張燈王韶幼子寀方能言珠帽錦衣憑家人肩以觀為姦人乘間負去寀覺之亟納帽於懷遇內家車數乘將入東華門寀攀幰大呼姦人駭逸遂載以入帝詢知韶子令開封捕賊送寀還賜以壓驚金錢犀果直鉅萬 宋宣和中上元張燈有夫婦同遊而相失者婦至端門飲賜酒竊懷金杯衛士察送御前婦口占鷓鴣天詞有竊取金杯作證明語上喜以杯賜之命

黄門
引歸

正月十五日四

增九華燈西京雜記元夜然華燭於南山照見百里兩夜燈土使鯖集錢氏納進金錢買兩夜燈十七十八是也

司空名宴宋至道元年燈夕太宗御樓時李文正公昉以司空致仕於家上以安輿名至賜坐數對明爽精力康勁上親酌御尊飲之選殽核之精者賜焉謂近侍曰昉可謂善人君子也事朕兩入中書未嘗有傷人害物之事宜有今日所享因賜詩焉

正月十五日五

原詩唐郭利正詩曰九陌連燈影千門共月華傾城出

寶騎匝路轉香車 蘇味道望日夜遊詩曰火樹銀花合星橋鐵鎖開暗塵隨馬去明月逐人來遊騎皆穠李行歌盡落梅金吾不禁夜玉漏莫相催 崔液夜游詩曰玉漏銅壺且莫催鐵關金鎖徹明開誰家見月能閒坐何處聞燈不看來 又曰神燈佛火百輪張刻像圖形七寶裝影裏如聞金口說空中似散玉毫光 又曰金勒銀鞍控紫騮玉輪朱幰駕青牛驂驔始散東城曲倏忽還逢南陌頭 增明皇軒游宮十五日夜詩曰行

邁離秦國巡方赴洛師路逢三五夜春色暗中期闕外長河轉宮中淑氣遲歌鐘對明月不減舊遊時　薛曜正夜侍宴應制詩曰重關鐘漏通夕敞鳳皇宮雙闕祥煙裏千門明月中酒杯浮湛露歌曲唱流風侍臣咸醉止恒媿遇恩崇　孫逖正月十五夜應制詩曰洛城三五夜天子萬年春綵仗移雙闕瓊筵會九賓舞成蒼頡字燈作法王輪不覺東方日遥隨御藻新　陳嘉言上元夜效小庾體同用春字詩曰今夜可憐春河橋多麗

人宵馬金爲絡香車玉作輪連手窺潘掾分頭看洛神

重城自不掩出向小平津　崔知賢上元夜效小庾體

同用春字詩曰今夜啓城闉結伴戲芳春鼓聲撩亂動

風光觸處新月下多遊騎燈前饒看人歡樂無窮已歌

舞達明晨　韓仲宣上元夜效小庾體同用春字詩曰

他鄉月夜人相伴看燈輪光隨九華出影共百枝新歌

鍾盛北里車馬沸南鄰今宵何處好唯有洛城春　盧

照鄰十五夜觀燈詩曰錦里開芳宴蘭缸豔早年縟綵

逞分地繁光遠綴天接漢疑星落依樓似月懸别有千金笑來映九枝前　王諲十五夜觀燈詩曰暫得金吾夜通看火樹春停車傍明月走馬入紅塵妓雜歌偏勝場移舞更新應須盡記取說向不來人　宋劉克莊燈夕詩曰士女如雲服珥鮮暫陪獵較亦欣然清於坡老游杭市儉似乖崖在劍川使指何功煩卜夜遨頭此念可通天粤人擁道千層看不見狨鞍三十年　張耒上元都下詩曰澹薄晴雲放月華晚妝新暈臉邉霞管絃

樓上爭酤酒巧笑車頭旋買花　又曰驕馬金鞭白面郎雙鬟小女坐車箱輪聲轆轆歸何處留得紅籠絳蠟香　元吳師道元夕詩曰柳臺梅巷鎖春晴酒思燈光負賞心聽徹宣和太平曲獨看明月到更深　丁鶴年元夕詩曰鐙火樓臺錦繡筵誰家簫鼓夜喧闐光移星斗天逾近影倒山河月正圓金鎖開關明似畫銅壺傳漏迥如年五雲不奏霓裳曲空使揚州望眼穿

原賦梁簡文帝看燈賦曰何解凍之嘉月値蓂莢之盛

開草含春而色動寒飛緑以偕來南油俱湔西漆爭然

蘇徵安息蠟出龍川斜暉文映倒影澄鮮　增明高道

素上元賦曰爾其陽律乍轉斗柄初東倐條風以宣氣

勃佳氣以鬱葱解嚴凝而寒送沛膏沐而春逢駘春光

於萬里頌悦豫於九重值椒盤之既徹繼緑勝之新縫

官吏讌休士民閒放啟化國之華思發盛時之逸想分

藻火於天庭徹恩光於穹壤廼有伺節呈能因時射利

翦綺攢花裁羅撥蘂偷桃李之先春圍羣芳之鮮麗化

工出其指下瑰怪憑於胷臆鬬雞走馬之竒攀猴躍鯉之巽疊素帶以風廻展花箋而霞起爍景色以炫時更蔵幽而寓謎觀覽難周心賞不旣故雖鄉邨郊野鄙邑井廛樂不擇地費何惜錢黎老夜歌於宇下稚子索笑於燈前賣薪杏市酤酒茅菴幽林發跡踪井起煙洵山陬之寂寞亦炎熱之喧填若夫通衢廣肆大邑都城層樓疊觀複柱連楹櫓牙相向飛暈相嬰東西角豔南北鬬英標旌旆兮容與結綵縁兮繽紛轡轆轤而貫井牽

落索而空鳴十步一迷紅之閣四隅盡生白之扃絆千輪之冰月散萬點之石星焜煌熠爓不可殫名至若皇都勝景帝里雄妍羅八方之瓌富窮萬禩之遐歡歌吹沸地絲管揭天彤雲斐亹以翼牖瑞氣翁勃以承乾鼇山對峙乎鳳閣虹橋直貫乎蚪檐支光風乎天上借皓魄於雲間千街静埽乎塵霧萬簾高卷乎晴煙麗譙吹徹景陽鐘傳氷鈎同挂月鏡齊懸朗連漢陌耀接星躔於是錦轡宵臨雕鞍晚度開朱門而畫戟幷擁挽香車

而寶轂俱佳賁跨駿之風流牽倚樓之情緒乘暗塵以
追賞覓紅燈以窺覷蓮步纔逢蘭𩝐又遇曳佩振衢異
香飄路細語含媚怯視遺慕隨鞭索哂觸鐙假怒遷延
引避不可親附回盼復顧神為形誤載游載嬉以煢以
煌樓臺不夜歡樂未央並舸遞錦立馬傳觴火蛾簇隊
竹騎成行烘寒雲而變和靄炙冷月而就溫光混昏曙
而一色欲向寢而何遑惟時天子際八極之豐亨值萬
幾之弘暢名太常以作樂敕巡街以夜放啟佳麗於天

府出珍竒於甲帳九枝延古昔之嘉名百葉飜今時之巧様朗珠映月以滴溜鳴玉無風而自響寒地軸於繡圍織天文於翠綱帶飜垂露之書葢結流霞之狀海南貢魚鮀之新竒胡北獻雁足之遺巧更倣七宿之瑩精復規三陽之爍耀勢疊九層光開八照於是自内達外並設兼陳於前則長朝太極奉天武英大社思善進春乾明於後則迎暉望月乾清坤寧便閣相對寢殿頻仍於左則文華一本長壽順門於右則保和安慶千秋萬

春皆窮奢極麗混色同塵流虹百道大樹千尋綷珠琲於畫棟鳴金珂於彩楹射光明於北省照瀟灑於西清瓊臺寶榭兮遥相通廻廊複道兮煙朦朧危梁百尺兮開𦥑菑厄辟數仞兮披芙蓉西東對列各按其節彼此混一不移而給乃復開瑶宴於别殿續佳賞於中宵宣學士名臣僚發桂漿與蘭汁雜海錯與山殽陳千年之雪藕出萬歲之氷桃擊洸明之磬響䨥林之璈命傳柑於内使錫庭燎於官曹略君臣之常禮同賔主之歡交

輿較始而彌逸情追後而愈豪又或挾龍儲以陪宴擕鶴駕以同游序天倫而雍穆洽同氣而綢繆相推藂而讓㒸式宴好而無尤邁英華於對日顯敏慧於如流樂繇中而不替愉中節而未休既夜久而更深暫燈昏而影杳則有當筵御姬輕移窈窕抽瓊釵以挑燼彈玉指以撥燎駐液揚輝添膏益曜雲蓋如飛星毬轉皎煙吐溜於風迴光散縷而霞繞火榴金粟之攢攢蜻眼蟲眉之矯矯高槃呈五色之祥短檠報雙葩之兆應太乙之

來臨知祈仙之非謬良夜逶迤歡樂且多交酬容勿屢舞傞娜燕姬擊柱趙女叩壺迭奏霓裳之曲齊𪊲子夜之歌天子乃反顧徐思恬神定息厭繁聲之聒耳思要言之有益紫霞收白乳出屏麗妃留嘉客宣墨綬以賦詩詔金章以聯什感鴻運而揚休紹虞廷而騁跡王言發兮流道腴羣工贊兮奏廟謨占農事兮祝青女卜蠶功兮祈紫姑披銀光兮璨瑾瑜落文犀兮傾珍珠少焉月還西漢霧生東沼彤簾動影天街漸皦乃敕金蓮以

歸舊第整鑾輿以肅御道衣不鮮帶坐不更席即鳴魚鈐以登九位控虹壁以朝百辟金鎖偕開玉關齊闢咸進賀言無稱謝表勞御手以親披閲重瞳以啟曜喜魚水之相投吏匪弼之悉效惟懼照臨之或遺於覆盆聰明之或蔽於近小於是下德音降温旨剔妨農之宿蠹通壅商之積滯焕然一明與天下更始太史以書王官以誌邇誦遐傳垂於世世豈徒侈宴賞之美談飾嬉娱之盛事而已哉

晦日一

增歷志曰若合於子正則晦日之朝猶朔日之夕也是以月皆不見若合於午正則晦日之晨猶朔之昏也是以月或皆見之矣　原荆楚歲時記曰元日至月晦並為酺聚飲食每月皆有晦朔正月初年時俗重以為節

又曰元日至於月晦士女泛舟或臨水宴樂　玉燭寶典曰元日至月晦人並為酺食度水士女悉湔裳酹酒於水湄以為度厄今世人唯晦日臨河解除婦人或

湔裙

晦日二

原帝王世紀曰堯時有草夾階而生每月朔生一莢月半則生十五莢自十六日一莢落至月晦而盡月小則餘一莢厭而不落惟盛德之君應和氣而生以為瑞草名為蓂莢一名歷莢　増隋禮志曰北齊正月晦日中書舍人奏祓除汎舟則皇帝乘輿鼓吹至行殿升御座乘版輿以與王公登舟置酒非與汎者坐於便幕　舊

唐書曰貞元四年九月二日敕今方隅無事烝庶小康其正月晦日三月三日九月九日宜任文武百僚選勝地追賞為樂仍各賜錢以充宴會

晦日三

原凋蓂　掩桂上詳晦日二　虞喜安天論曰俗傳月中仙人桂樹月初則生　增昆池　滻水景龍文館記云中宗正月晦日幸昆明池賦詩羣臣應制百餘篇帳殿前結綵樓命昭容選一首為新飜御製曲從臣悉集其下須臾紙落如飛各認其名而懷之　又云景龍四年正月二十八日晦上幸滻水宗楚客應制詩御筆出明光乘流泛羽觴鄭愔詩素滻接寢居青門盛祓除摘蘭喧鳳野浮藻溢龍

渠

晦日四

原提月公羊傳曰提月六鷁退飛過宋都提月者何僅逮是月晦日也何休注曰提月邊也魯人語也

在是月之幾盡晦日　大盡　小盡月有小盡者有大盡者　朒朓有警

選云朒朓警闕注月朔在東為朒月晦在西為朓　春秋不書春秋之例不書晦也

晦日五

原詩後魏盧元明晦日汎舟應詔詩曰輕灰吹上管落

蓂飄下蒂遲遲春色華皖皖年光麗　北齊魏收晦日

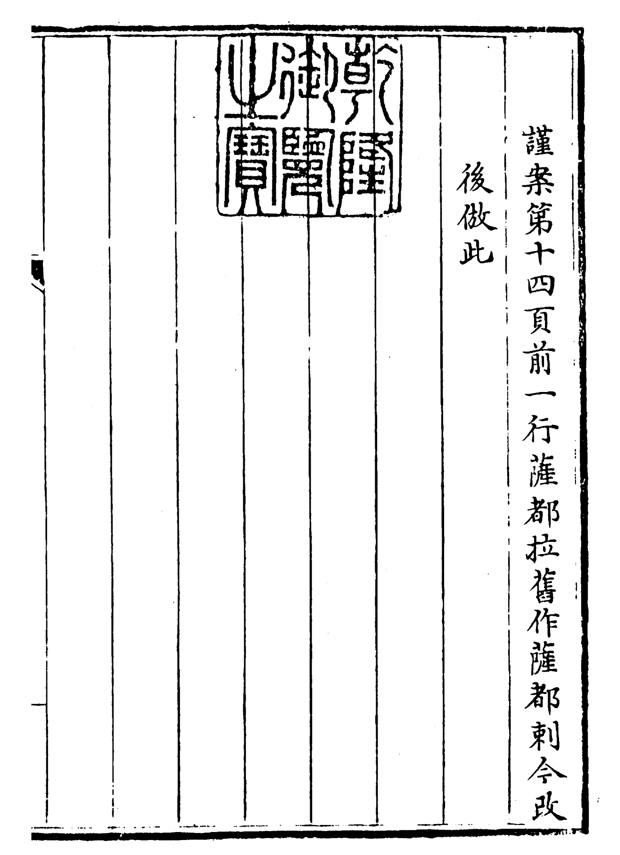
汎舟應詔詩曰梟梟春枝弱關關新鳥呼櫂唱忽逶迤菱歌時顧慕睿賞芳月色宴言忘日暮游豫慰人心照臨康國步　唐太宗月晦詩曰晦魄移中律凝暄起麗城罩雲朝蓋上穿露曉珠呈笑樹花分色啼枝鳥合聲披襟歡眺望極目暢春情　增張說晦日詩曰晦日嫌春淺江浦看濔衣道傍花欲合枝上鳥猶稀共憶浮橋晩無人不醉歸寄書題此日雁過洛陽飛　杜審言晦日宴遊詩曰日晦隨蓂莢春情著杏花鮮紳宜就水張

幕會連沙歌管風輕度池臺日半斜更看金谷騎爭向石崇家　陳子昂晦日宴高氏林亭同用華字詩曰尋春遊上路追宴入山家主第簪纓滿皇州景望華玉池初吐溜珠樹始開花歡娛方未極林閣散餘霞　崔知賢晦日宴高氏林亭同用華字詩曰上月河陽地芳辰景望華緜蠻變時鳥照曜起春霞柳摇風處色梅散日前花淹留洛城晚歌吹石崇家　長孫正隱晦日宴高氏林亭同用華字詩曰梅晚屬煙霞邀遊重歲華歌鐘

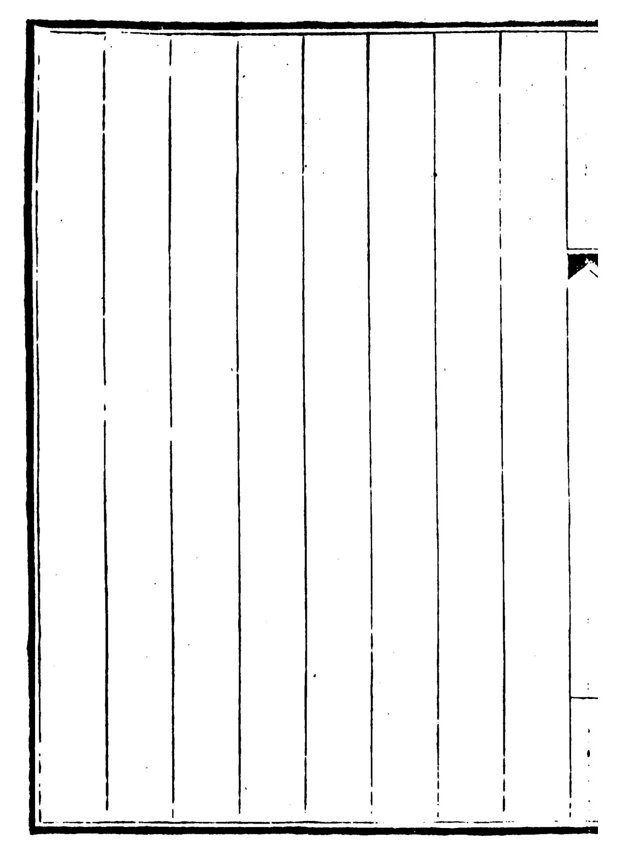
雖戚里林藪是山家細雨猶開日深池不漲沙淹留迷處所巖岫幾重花　徐晧晦日宴髙氏林亭同用華字詩曰綺筵乘暇景瓊醑對年華門多金埒騎路引玉人車蘋早猶藏葉梅殘正落花藹藹林亭晚餘興泛流霞　周思鈞晦日宴髙氏林亭同用華字詩曰早春驚柳燧初晦掩蓂華騎出平陽里筵開衛尉家竹影含雲密池紋帶雨斜重惜林亭晚上路滿煙霞　王維晦日宴髙氏林亭同用華字詩曰上序披林館中京視物華竹

窗低露葉梅徑起風花景落春臺霧池侵舊渚沙騎邀歌吹晚暮雨泛香車

增文唐韓愈送窮文曰元和六年正月乙丑晦主人使奴星結柳作車縛草為船三揖窮鬼而告之


謹案第十四頁前一行薩都拉舊作薩都剌今改

後做此



欽定四庫全書

子部

御定淵鑑類函卷十八

詳校官宗人府府丞臣竇光鼐

主事臣祁韻士覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官中書臣孫梅

謄錄監生臣湯汝梅

御定淵鑑類函卷十八

歲時部七 二月八日 花朝 社 寒食 清明 三月三日 四月八日

二月八日

原飛鳳 盤龍 壽陽記梁陳典曰二月八日行城樂歌曰皎鏡壽陽宮四面起香風樓形若飛鳳城勢似盤龍 釋氏下生之日 歲時記云二月八日釋氏下生之日迦文成道之時信捨之家建八關齋戒車輪寶蓋七變八會之燈故云二月八日平旦執香花繞城一匝謂之行城也 繞城遊一匝之行 本願經曰二月八日夜半太子被馬當出天使鬼神牽馬足出

至走王內則行城中矣

在家守八關之誡阿那云二月八日當行八關之戒文佛經云菩薩此日當行八關之齋戒

增芳春節道經云二月八日為芳春節

芳春齋天寶經云二月八日宜脩齋

花朝一

增提要録云唐以二月十五為花朝　風土記云浙江風俗言春序正中百花競放乃遊賞之時花朝月夕世所常言宋條制守土官于花朝日出郊勸農

花朝二

增撲蝶 蠶蠶誠齋詩話云唐以花朝為撲蝶會 統略云蜀人二月望日蠶蠶器于市因作樂縱觀謂之蠶市

勸農 賜詩上詳花朝一 宣德二年御製花朝詩賜尚書裒本

社一

增詩經曰以社以方我田既臧農夫之慶琴瑟擊鼓以迓田祖以祈甘雨以介我稷黍以穀我士女 原周禮肆師職曰社之日涖卜來歲之稼鄭注云為取地財也 禮記月令云擇元日命民社鄭注云春事興故祀之以祈農祥元日謂近春分前後戊日元吉也 增孝經

緯曰社土地之主也土地闊不可盡祭故封土為社以報功也

社二

原風俗通曰謹按左傳共工之子曰勾龍佐顓頊能平九土為后土故封為上公祀以為社神也　增西京雜記云高祖少時常祭枌榆之社及移新豐亦還立焉

原漢書曰陳平既娶張氏女資用益饒遊道日廣里中社平為之宰分肉食甚均里父老曰善陳孺子之為宰

平曰嗟乎使平得宰天下亦如此肉矣　魏志曰王修年七歲喪母母以社日亡來歲鄰里社修感念母悲哀鄰里聞之為之罷社　武陵先賢傳曰潘京為州辟進謁值社會因得見次及探得不孝刺史問曰辟士為不孝耶京舉版答曰今為忠臣不得復為孝子其機辯如此　魏臺訪議曰帝問何用未社丑臘王肅對曰魏土也土畏木丑之明日便寅寅木也故以丑臘土成于未故于歲始未社也　增世説云阮修字宣子伐社樹有

原書卷次訛誤

人止之宣子曰社而為樹伐樹則社亡樹而為社伐樹則社移矣　通志圖經曰董龍盩厔人家貧與里人共祀社衆買牲牢龍撰文以祭祭畢分胙久之衆不平逐出龍龍造泥飯以祭祭畢泣于樹下將焚文有白鼠銜文入地穴掘之獲白金一斗龍不自私率衆首官縣令賢之奏聞旌表其閭曰義夫里遂名董龍社樹　北史曰李士謙字子約謚子也髫齔以孝聞伯父瑒稱為吾家顏子李氏宗黨豪盛每春秋二社必高會極宴無不

沈醉諠亂甞集士謙所盛饌盈前而先為設黍謂羣從曰孔子稱黍為五穀之長荀卿亦云食先黍稷古人所尚寧可違乎少長肅然無敢弛惰退而相謂曰既見君子方覺吾徒之不德也 原宗懔荆楚歲時記曰社日四鄰共結綜會社牲醪為屋于樹下先祭神然後共享其胙鄭氏云百家共一社今百家所立社綜即共立之社也 增提要録曰社公社母不食舊水故社日必有雨謂之社翁雨陸龜蒙詩云幾點社翁雨一番花信風

原佛經云世尊見殺牛羊以為社戒之云地獄滿塞正坐殺害汝等何以為社奉齋守戒則獲福無量矣

社三

增報功　反始上詳社一禮郊特牲社供粢盛所以報本反始也　治聾　扶醉俗傳社日喫酒治耳聾賈氏談錄宋李昉為翰林學士月給內醞兵部李相濤小字社翁好滑稽嘗因春社寄昉詩社翁今日沒心情為乞治聾酒一缾惱亂玉堂將欲偏依稀巡到第三廳　張蠙社日郊居詩鵝湖山下稻粱肥豚柵雞棲對掩扉桑柘影斜春社散家家扶得醉人歸　飲福　洽歡詩話大社二祭多差近臣王岐公禹玉在兩禁二十年熙寧間為翰林學士復被差題詩於齋宮曰鄰雞未唱曉驂催又

向靈壇飲福杯自笑治聾知不足明年強健更重來

唐高祖紀里閭立社用洽鄉黨之歡

燒錢 **鳴鼓** 范至能田園雜興社下燒錢鼓似雷日斜扶得醉人回青枝滿地花狼藉知是兒孫鬬草來

梅聖俞和永叔詩玉卯不吞龍嗜肉燕子成兒去華屋老櫪半黃田鼓鳴樹下宰平誰似玉

楓林 **擊鼓** **草岸解鞍** 唐劉禹錫送客詩楓林社日鼓茅屋午時雞王荊公喜此詩書於公第

社日古詞落日解鞍芳草岸花無人戴醉也無人管

社四

增燕社 古詞燕子來時春人到

卜稼 一詳社

嘗春酒 杜田翁社日邀我嘗春酒

社五

原詩晉潘尼皇太子社詩曰太蔟協青陽履端發歲首孟月涉初旬吉日惟上酉我后邇天休設社祈遐耉

李叔達祠社詩曰升壇預結祀諾皁肅分司椒蘭平酒酌簋簠撤香萁　王廙春可樂曰吉辰兮上戊明靈兮惟社伯仲兮畢集祈祭兮樹下濯卵兮菹韭醬菻兮擗鮓縹醪兮浮蟻交觴兮並坐氣和兮體適心怡兮志可

又曰良人祝社祥始告元華壇峻宇明蓋幢幡　增

宋陸游社日詩曰太平處處是優場社日兒童喜欲狂且看參軍喚蒼鶻京都新禁舞亝郎　又社飲詩曰東作初占嗣歲宜蠶官又近乞靈時傾家釀酒無遺力倒社迎神盡及期先醉後醒驚老憊路長足蹇歎歸遲西鄰漸過新塘近宿鳥歸飛已滿枝　元戴表元社日城南詩曰社日年年雨江花處處春漸成垂白老不見蹋青人榆柳邊聲雜龍蛇歲事新端來近城郭猶自厭風塵　郭鈺社日詩曰甲子頻書入短篇細推五戊卜春

田讀書未有平戎策止酒聊輸祭社錢紅樹花穠春向晚畫橋柳暝雨如煙舊來歌舞今誰在燕子茅檐只自憐 明周子諒社日詩曰楓樹林邊雨脚斜兒童祈賽竟諠譁雞豚上戊家家酒鶯燕東風處處花野徑歸時扶醉容叢祠祭罷集神鴉瀕湖生意傷多潦預祝汙邪載滿車 石珤社日詩曰春風簾幙駐晴雲社酒杯深我對君燕子未來花不語緑蕪寒雀共斜曛 方太古社日出遊詩曰邨邨社鼓隔溪聞賽祀歸來客半醺水

綏山舒逢日暖花明柳暗貎春分平田白洫流新雨絶
辟青楓挂斷雲策杖提壺隨所適野夫何不可同羣
原序晉嵇含社賦序曰社之在於世尚矣自天子至於
庶人莫不咸用有漢卜日丙午魏氏釋用丁未至於大
晉則社孟月之酉日各因其行運三代固有不同雖共
奉社而莫議社之所由興也
原祝文後漢蔡邕祝社文曰元正令午時惟嘉良乾坤
交泰太蔟運陽乃祀社靈以祈福祥　晉傅玄祝社文

曰社君自東百靈齊行翠蓋翩翩象輿琱箱王于進駕驂服調良　晉應碩祝社文曰元首肇建吉酉辰良五政敷惠四教初揚萬類資新英穎擢章谷風滌歲日和時光命於嘉賓宴玆社箱敬饗社君休祚是將嘉殽綺錯白茅薦恭有肉如坻有酒如江社君既眷祇肅威容

寒食一

原周禮曰司烜氏仲春以木鐸修火禁于國中為季春將出火也

寒食二

原荆楚歲時記曰去冬節一百五日即有疾風甚雨謂之寒食據歷合在清明前二日亦有去冬至一百六日禁火三日琴操曰晉文公與介子綏俱亡子綏割腓股以啖文公文公復國子綏獨無所得子綏作龍蛇之歌而隱文公求之不肯出乃燔左右木子綏抱木而死文公哀之令人五月五日不得舉火又周舉移書及魏武明罰令陸翽鄴中記並云寒食斷火起于子推琴操所云子綏綏即推也又云五月五日與今有異皆因流俗所傳據左傳及史記並無介子推被焚之事案周禮司烜氏修火禁于國中注云為季春將出火也今寒食准節氣是仲春之末清明是三月之初然則禁火蓋周之舊制不因子推也造餳大麥粥玉燭寶典曰今人悉為大麥粥研杏仁為酪引

錫沃之孫楚祭子推文云黍飯一盤醴酪二盂是其事

鬬雞　鏤雞子　鬬雞子

玉燭寶典曰此節城市猶多鬬鷄卵之戲左傳有季郈鬬雞其來遠矣古之豪家食稱畫卵今代猶染藍茜雜色仍加雕鏤遞相餉遺或置盤俎管子曰雕卵熟斲之所以發積藏散萬物張衡南都賦曰春卵夏筍秋韭冬菁便是補益滋味其鬬卵則莫知所出董仲舒書云心如宿卵為體內藏以據其剛髣髴鬬理也

打球

劉向別録曰蹴蹹黃帝所造本兵勢也或云起于戰國案鞠與球同古人蹋蹴以為戲

范曄後漢書曰周舉遷并州刺史太原一郡舊俗以介子推焚骸有龍忌之禁至其月咸言神靈不樂舉火移書于子推廟云春中寒食一月老小不堪今則三日而已　周斐先

賢傳曰太原舊俗云介子推焚骸一月寒食莫敢煙爨

陸翽鄴中記云并州俗冬至後百五日為介子推斷火冷食三日作乾粥今之糗是也　又曰寒食三日作醴酪煮粳米及麥為酪擣杏仁煮作粥　魏書曰魏武帝明罰令曰聞太原上黨西河雁門冬至後百五日皆絕火寒食云為介子推且子胥沈江未有絕水之事今北方沍寒之地老少羸弱患將不堪令到人不得寒食若犯者家長半歲刑主吏百日刑令長奪一月俸　增

唐書曰天寶二年諸陵常以寒食薦餳粥鷄球雷車

又曰開元敕寒食上墓禮經無文近代相傳寖以成俗宜許上墓同拜埽禮　天寶遺事曰天寶宮中至寒食節競築秋千令宫嬪輩戲笑以為宴樂帝呼為半仙之戲都中士民相與倣之　酉陽雜俎云寒食日賜侍臣帖綵球繡草宣臺宴宰相用酴醿酒　西京雜記云寒食節内僕司車與諸軍使為繩橛之戲　金門歲節云寒食妝萬花輿煑桃花粥　柳宗元書云近世禮重拜

埽今闕者四年每遇寒食北向長號以首頓地想田野道路士女徧滿皁隷庸匄皆得上父母坵壠馬醫夏畦之鬼無不受子孫追養者　五代史曰寒食野祭焚紙錢　古今藝術圖曰北方山戎寒食日用秋千為戲以習輕趫者

寒食三

原畫鴨　鷙鳥俗雕畫鴨子以相餉　拾遺記云文公焚山求子推時有白鳥從煙中鷙

内火　新煙傳以出内火注内藏也　謂出火也　餮盤　餳粥飲燒飯日餮俗

以備斷火下詳寒食二　遺麥粥　祭酪盂齊魏收遺景元麥粥下詳寒食二

一月寒食　三日斷火　禁火之辰　遊春之月　二三之月　百五之辰　介子推之遺風　魏武帝之舊令　禁其煙周之舊制　不斷火魏之新規　增潑火雨　賣餳天唐熊孺登詩東風潑火雨新休　劉夢得詩話云為詩用僻字須有來處宋考功詩馬上逢寒食春來不見餳嘗疑此餳字因讀毛詩鄭箋說吹簫處云即今賣餳人家物

寒食四

增折柳歲時記江淮間寒食家家折柳插門　熟食秦人呼寒食為熟食言不動煙火辦熟食

也杜詩幾年逢熟食萬里過清明　百日節　婪尾酒白樂天詩寒食三杯婪尾酒　即寒食日　青精飯居人過寒食采楊桐葉染飯色青而有光食之資陽氣道家謂之青精乾石飢

寒食五

原詩李崇嗣途中寒食詩曰普天皆滅焰匝地盡藏煙不知何處火來就客心然　宋之問途中寒食詩曰馬上逢寒食途中屬暮春可憐江浦望不見洛陽人　增又寒食江州滿塘驛詩曰去年上巳洛橋邊今年寒食廬山曲遥憐鞏樹花應滿復見吳洲草新緑吳洲春草

蘭杜芳感物思歸懷故鄉驛騎明朝發何處猿聲今夜斷君腸　又寒食陸渾别業詩曰洛陽城裏花如雪陸渾山中今始發旦别河橋楊柳風夕卧伊川桃李月伊川桃李正芳新寒食山中酒復春埜老不知堯舜力酣歌一曲太平人　原沈佺期嶺表寒食詩曰嶺外逢寒食春來不見餳洛中新甲子明日是清明　增王維寒食城東即事詩曰清溪一道穿桃李演漾綠蒲涵白芷溪上人家凡幾家落花半落東流水蹴踘屢過飛鳥上

秋千競出垂楊裏少年分日作遨遊不用清明兼上巳

又寒食汜上詩曰廣武城邊逢暮春汶陽歸客淚霑

巾落花寂寂啼山鳥楊柳青青渡水人　王昌齡寒食

即事詩曰晉陽寒食地風俗舊來傳雨滅龍蛇火春生

鴻雁天泣多流水漲歌發舞雲旋西見子推廟空為人

所憐　李嶠寒食清明早赴王門率成詩曰遊客趨梁

邸朝光入楚臺槐煙乘曉散榆火應春開日帶晴虹上

花隨早蝶來雄風乘令節餘吹拂輕灰　韋承慶寒食

應制詩曰鳳城春色曉龍禁早暉通舊火收槐燧餘寒入桂宮鶯啼正隱葉雞鬬始開籠藹藹遥山滿仙歌始樂風 宋王禹偁寒食詩曰寒食江都郡青旗賣楚醪樓臺藏緑柳籬落露紅桃妓女穿輕屐笙歌泛小舠使君慵不出愁坐讀離騷 元柳貫寒食山居詩曰歲月無情日變遷惜春留得酒家錢棃花小雨籠寒食楊柳東風似去年志士屬當躬井臼善人誰為表原田老來撫節偏多感何必雲安有杜鵑 劉因寒食道中詩曰

簪花楚楚歸寧女荷鍤紛紛上冢人萬古人心生意在又隨桃李一番新　宋无寒食詩曰十日花時九雨風年年百五病愁中春寒不禁香篝火紅蠟青煙憶漢宮　戴表元林邨寒食詩曰出門楊柳碧依依木筆花開客未歸市遠無餳供熟食邨深有紵試生衣寒沙犬逐遊鞍吠落日鴉銜祭肉飛聞說舊時春賽罷家家鼓笛醉成圍

清明一

增淮南子天文訓曰春分後十五日斗指乙為清明
歲時記云唐朝于清明取榆柳之火以賜近臣順陽氣
也　會要曰禁火乃周之舊制唐宋清明日賜新火亦
周人出火之義　白居易云節過藏煙時當改火

清明二

增景龍文館記曰清明節唐中宗命侍臣為拔河之戲
以大麻絙兩頭繫千條小繩數人執之爭挽以力弱者
為輸又按景龍四年上御梨園命三品以上拋毬拔河

韋巨源唐休璟衰老隨絙踏地不能興上及皇后妃臨觀大笑　唐輦下歲時記曰長安清明尚食内園官小兒于殿前鑚火先得火者進上賜絹三匹金碗一口都人聚門外以觀　夢華録云京師清明日四野如市芳樹園圃之間羅列杯盤互相酬勸歌舞徧滿抵暮而歸

清明三

躔日在婁　斗指乙三月之節日在婁清明為三月節　下詳清明一　桐始開華　榆方出火清明之日桐始華　春取榆柳之火以順陽時火氣　拔河

淘井 上詳清明二 志林云黃州俗清明淘井東坡在黃州夢參寥誦所作新詩覺而記兩句云寒食清明都過了石泉槐火一時新夢中曰火固新矣泉何故新答曰俗以清明日淘井後七年守錢塘而參寥已居智果院軾于寒食之明日泛湖謁參寥汲泉鑽火烹黃蘗茶忽悟所夢詩作應夢記 鬬雞走狗 東城父老傳云唐明皇樂民間清明鬬雞戲及即位治雞坊索長安雄雞金尾鐵距高冠昂尾千數養于雞坊選六軍小兒五百使教飼之時賈昌年七歲為五百小兒長天子甚愛幸之金帛之賜日至其家又云明皇以乙酉年生而喜鬬雞是兆亂之象也秦中歲時記云鬬雞走狗禁煙前後 風作意 雨斷魂 上見後宋陳與義詩 杜牧詩云清明時節雨紛紛路上行人欲斷魂借問酒家何處有牧童遙指杏花邨 和冷粥 試新茶 白樂天詩云留錫和冷粥出火煮新茶 蘇東坡詩

云且將新火試新茶

清明四

增詩唐杜甫清明詩曰著處繁華矜是日長沙千人萬人出渡頭翠柳豔明眉爭道朱蹄驕齧膝此都好遊湖西寺諸將亦自軍中至馬援征行在眼前葛彊親近同心事金鐙下山紅粉晚牙檣捩柁青樓遠古時喪亂皆可知人世悲歡暫相遺弟姪雖存不得書干戈未息苦離居逢迎少壯非吾道況乃今朝更祓除　又曰朝來

新火起新煙湖色春光淨客船繡羽衡花他自得紅顏
騎竹我無緣胡童結束還難有楚女腰肢亦可憐不見
定王城舊處常懷賈傅井依然虛霑焦舉為寒食實藉
君平賣卜錢鐘鼎山林各天性濁醪粗飯任吾年　張
說清明日詔宴寧王山池賦得飛字詩曰今日清明宴
佳景惜芳菲搖揚花雜下嬌囀鶯亂飛綠渚傳歌榜紅
橋度舞旂和風偏應律細雨不霑衣承恩如改火春去
春來歸　宋陳與義清明詩曰街頭兒女雙髻鴉隨蠭

趁蝶學夭邪東風也作清明節開徧來禽一樹花　明

袁凱清明獨坐詩曰花柳千家郭外邨老夫官屋近荒

園晴林渺渺浮雲氣細草油油疊浪痕川上畫船爭載

酒煙中長笛自銷魂暮年況復追遊倦落日泥牆獨閉

門

三月三日一

原應劭風俗通曰按周禮女巫掌歲時以祓除疾病禊

者潔也故于水上盥潔之也巳者祉也邪疾巳去祈介

祉也　韓詩曰三月桃花水之時鄭國之俗三月上巳於溱洧兩水之上執蘭招魂續魄拂除不祥　韓詩章句曰鄭俗上巳秉蘭祓除三月上巳沈約宋書曰魏已後但用三日不復用巳也

後漢書曰三月上巳官民皆潔于東流水上自洗濯祓除宿垢為太潔　增晉書曰上巳集宴于華林園

南齊志曰禊者潔也言自洗濯也　原荆楚歳時記曰三月三日士人並出水渚為流杯曲水之飲　雜五行書曰欲知蠶善惡常以三月三日天陰而無日不見雨

蠶大善

三月三日二

原漢書曰太后春幸蠶館率皇后列侯夫人桑遵灞水而祓除　增西京雜記曰戚夫人侍兒賈佩蘭說戚夫人嘗以正月上辰出池邊盥濯食蓬餌以祓妖邪三月上巳張樂于流水如此終歲焉　原魏志曰袁紹三月上巳大會賓徒于薄落津聞魏郡兵及黑山賊于毒等數萬人共覆鄴城殺守坐中客家在鄴者皆憂怖失色

或起而泣紹容貌自若不改常度　晉中興書曰王導謂仲兄敦曰王仁德未著而名位猶輕兄威名已振宜有以共相匡舉會三月三日元帝出禊乘肩轝敦導並騎從紀瞻使人覘之既聞敦導騎從乃大驚自出拜于道左元帝從容謂導曰卿吾之蕭何也　夏仲御別傳曰仲御詣洛到三月三日洛中王公以下莫不方軌連軫並至南浮橋邊禊男則朱服耀路女則錦綺粲爛仲御時在船中曝所市藥雖見此輩穩坐不揺賈公望

見之深奇其節頗相與語此人有心膽有似冀缺走問船中安坐者為誰仲御不應重問徐乃答曰會稽北海閭民夏仲御

續搜神記曰盧充獵見麞便射中之隨逐不覺遠忽見一里門如府舍問鈴下鈴下對曰崔少府也進見少府少府語充曰尊府君為索小女婚故相迎耳三日畢車送充至家母問其狀以對與崔别後四年充三月三日臨水戲遥見水傍有犢車充往開車户見崔女與三歲男共載情意如初抱男兒還充又與金

椀别　續齊諧記曰晉武帝問尚書郎摯虞曰三日曲水其義何指答曰漢章帝時平原徐肇以三月初生三女至三日俱亡一邨以為怪乃相攜之水濱盥洗遂因水以汎觴曲水之義起於此帝曰若如所談便非佳事尚書郎束晳曰仲治小生不足以知此臣請說其始昔周公城洛邑因流水以汎酒故逸詩云羽觴隨波又秦昭王三日置酒河曲見有金人出捧水心劒曰令君制有西夏及秦霸諸侯乃因此處立為曲水祠二漢相緣

皆為盛集帝曰善賜金五十斤左遷仲治為陽城令

戴逵竹林七賢論曰王濟嘗解禊洛水明日或問王曰昨遊有何語議濟曰張華善説史漢裴逸民叙前言往行衮衮可聽　增南齊志曰三月曲水會禊祭也漢儀濯東流水上不見東流為何水晉中朝公卿庶民皆禊洛水之側趙王倫篡位三日會天淵池誅張林懷帝會天淵池賦詩陸機曰天淵池南石溝引御溝水池西積石為禊堂跨水流杯飲酒亦不言曲水元帝又詔罷三

日弄具今相承為百戲之具雕弄伎巧損益無常禊
與曲水其義參差舊言陽氣布暢萬物齊出一說三月
三日清明之節將修祀于水側禱祀以祈豐年　唐書
曰張建封入覲值元巳德宗賜宴曲江特命與宰相同
座而食　中朝故事曰唐每歲上巳許宮女于興慶宮
大同殿前與骨月相見縱其問訊家眷更相遺贈　西
京雜記曰樂遊原漢宣帝所立唐長安中太平公主于
原上置亭遊賞其地四望寛敞每三月上巳九月重陽

士女遊戲就此祓禊登高幄幕雲布車馬填塞綺羅耀日馨香滿路朝士詞人賦詩翌日傳于京師　酉陽雜俎曰唐時三月三日賜侍臣細柳圈言帶之免蠆毒燕北雜記云三月三日以木雕為兔分朋走馬射之先中者勝其負朋下馬奉朋人酒勝朋於馬上接盞飲之番呼此節為陶拉噶爾布噶遼國語射兔之謂也

三月三日三

原元巳　上除張衡南都賦曰暮春之禊元巳之辰方軌齊軫祓于陽濱　徐幹齊都賦青陽

季月上除之良無大無小祓於水陽

周禊　鄭祓　並詳三月三日一

曲水　迴流　上詳三月三日一　徐廣三日臨水詩曰溫哉今日爰豫爰游興言命駕寄懽迴流

祓灞　禊洛　漢書曰武帝即位數年無子平陽公主求良家女十餘人飾置於家帝祓灞水上還過主既飲謳者進獨悅衛子夫　下詳三月三日一

金堤　石壇　陸翽鄴中記華林園中千金堤作兩銅龍相向吐水以注天泉池通御溝中三月三日石季龍及皇后百官臨池會　戴延之西征記曰天泉之南有東西溝承御溝水水之北有積石壇云三月三日御坐流杯之處

南澗　東堂　上見　孫綽詩序　晉起居注曰海西泰和六年三月庚午朔詔曰三日臨流杯池依東堂小會

華林　疏圃　荀勗三月三日從華林園詩曰清節中季春姑洗通滯塞玉輅扶淥池臨川蕩苛慝　潘尼上巳日詩曰

藹藹疏圃載繁載榮淡淡天泉載淥載清

旌門　帳殿　庾肩吾三日詩旌門臨苑樹　沈約三日詩帳殿臨春籞

蘭亭會　禊露歌　永和九年修禊事也　後漢梁商上巳日會賓客于洛水酒酣繼以禊露歌周舉歎曰哀樂失時商後果薨

周曲洛　晉華林　周禊於曲洛也　晉朝上巳集宴於華林園也

南浮橋　東流水　上詳三月三日二　下詳

三月三日一

罰酒三升　得詩一句　世說郝隆為桓公南蠻參軍時大會作詩不成罰酒三升而隆只得詩一句而已

姑洗應月　句芒御春　見張華上巳篇潘尼擬皇太子上巳日詩云玉衡連極招搖指辰太昊司方句芒御春

柳泉解禊　蘭田稅駕　丘淵之齊里記云城北十五里有柳泉符朗嘗以為解祓處　見張協洛禊賦

浮棗

絳水　酹酒醴川見杜篤祓禊賦　水禽駭躍　陽侯動波見張協洛禊賦　修林蓊鬱　草莽扶疎　曲水流杯　華林馬射歲時記四民三日為流杯曲水之飲取黍麴菜汁和蜜為米以厭時氣庾信三月三日華林馬射賦云草銜長帶桐垂細乳鳥囀歌來花濃雪聚　八公既登　四民並出宋武帝三月三日登八公山劉安故臺曰城郭如匹帛之繞叢花也荆楚歲時記云三月三日四民並出臨清渚為流杯曲水之飲也　暮春之節　上巳之辰　束晳善對而賜金　張華能談而稽古　周公卜邑於洛羽觴隨波　秦王置酒於河金人捧劍　增蠶市　龍池成都記三月三日遠近祈福于

龍橋命曰蠶市
下詳前金堤注

上履 聽琴

唐輦下歲時記唐人已日在曲江傾都禊飲踏
青盧公範饋飾儀三月三日上蹋青鞋履　韓退之上
巳宴太學聽彈琴序曰天子肇置三令節詔公卿羣有
司率厥官屬飲酒以樂三月初吉實維其時司業武公
少儀於是總太學儒官三十六人列宴于祭酒之堂有
一儒生魁然其形抱琴而來歷階而升坐乎尊俎之南
鼓有虞之南風賡之以文王宣父之操武公作詩歌以
美之

少陵作歌 居易獻詩

杜少陵有樂遊園歌　白居易宴洛濱序開成二年
三月三日河南尹李待價以人和歲稔將禊於洛濱前
一日啓留守裴令公公明日召白居易蕭籍李仍叔劉
禹錫鄭居中李惲李道樞崔晉張可續盧言苗愔裴儔
裴洽楊魯士歷暮一十五人合宴于舟中由斗亭歷魏
堤抵津橋登臨泝沿自晨及暮賞心樂事盡得於今日
矣若不記録謂洛無人晉公首賦鏗然玉振顧謂四座

繼而和之居易舉酒抽毫作十二韻詩以獻

結錢為龍　點油成鳳

妝樓記長安有妓樂三月三日結錢為龍作錢龍宴　圖經池陽上巳日婦女以薺花點油灑之水中成龍鳳之狀則吉謂之油花卜

三月三日四

原三月令日

見張協修禊賦

青春暮月

潘尼上巳帝會天淵詩云青春暮月六氣和理律應姑洗日惟元巳

上禊三巳

王廙春可樂云禊號三巳臨川盪飲廻波兮曲流夾岸兮桃柳

三月上巳

風土記云漢末郭虞者有三女以三月上辰一以上巳一以上午三日三女乳時並亡迄今時俗以為大忌故到是月是日婦人忌諱不復止家皆適東流水上就通遠地祈祓自潔濯也

嘉

禊洛濱 王廙洛都賦云若乃暮春嘉禊三巳之辰貴賤同遊方驥齊輪麗服靚妝祓除洛濱流芳塞路眩目映雲

乘舟禊川 蔡邕月令章句云暮春天子始乘舟者陽氣和暖鮪魚時至將取以薦寢廟故因是乘舟禊于名川也論語暮春浴乎沂自上及下古有此禮今三月上巳祓于水濱蓋出此也

撫琴鼓缶 杜預七規云薦以雕盤盛以彝器騰波傳觴託水班類撫瑤琴擊玉缶

祓除釁浴 周禮云女巫掌歲時祓除釁浴鄭注云如今三月上巳水上之類也

有求百福 蔡邕祝文云洋洋暮春厥自祓除有求百福在洛水涘

過平陽第 漢書武帝祓灞上還過平陽公主家見所侍美人帝不恱既飲謳者進帝獨恱衛子夫賜平陽公主金千斤

會濟洛津 詳三月三日二

增祈祉 巳者祉也詳三月三日一

青鞋 詳前上履注

羽觴 陸士

衡詩曰羽觴不可算注致鳥羽于觴以取急飲也　蘭池
王勃清歌有閼羽觴无算閲水環階引池入席
梁詩麗日屬元巳轉暮宿蘭池　熏祓濯褉上巳除不祥事

三月三日五

原詩晉張華三月三日後園會詩曰暮春元日陽氣清明祁祁甘雨膏澤流盈習習祥風啓滯導生禽鳥逸豫桑麻滋榮纖條被緑翠蓋含英於皇我后欽若昊乾順時省物言覲中園讌及羣辟乃命乃延合樂華池祓濯清川汎彼龍舟泝游渚源　又上巳詩曰仁風導和氣

句芒御昊春姑洗應時月元巳啓良辰密雲陰朝日零雨灑微塵飛軒遊九野置酒會衆賓　晉潘尼三日洛水作詩曰晷運無窮已時逝焉可追斗酒足為歡臨川胡獨悲暮春春服成百草敷英蕤聊為三日遊方駕結龍旂廊廟多豪俊都邑有豔姿朱軒蔭蘭臯翠幕映洛湄臨岸濯素手涉水搴輕衣沈鉤出比目舉弋落雙飛羽觴乘波進素卵隨流歸　晉王濟平吳後三月三日華林園詩曰蠢爾長蛇薦食江汜我皇神武汎舟萬里

迅雷電邁弗及掩耳思樂華林溥采其蘭皇居偉則芳園巨觀仁以山悅水為智歡清池流爵祕樂通元物以時序情以化宣　晉閭丘沖三月三日應詔詩曰暮春之月春服既成升陽土潤冰渙川盈餘萌達壤嘉木敷榮后皇宣遊既宴且寧光光華輦詵詵從臣微風扇穢朝露翳塵上蔭丹幄下藉文茵臨川浥盥濯故潔新俯鏡清流仰睇天津藹藹華林嚴嚴景陽業業峻宇奕奕飛梁垂陰倒景若沈若翔浩浩白水汎汎龍舟皇在靈

沼百辟同遊擊櫂清歌鼓枻行酬閒樂咸和具醉斯柔
在昔帝虞德被遐荒干戚在庭苗民來王今我哲后古
聖齊芳惠此中國以綏四方元首既明股肱惟良樂酒
今日君子惟康　晉王讚三月三日詩曰招摇啓運寒
暑代新亹亹不舍如彼行雲猗猗季月穆穆和春皇儲
降止宴及嘉賓嘉賓伊何具惟姻族如彼葛藟衍于樛
木郁郁近侍巖巖台嶽庶寮鱗次以崇天禄如彼崐山
列此琚玉巍巍天階亦降列宿右載元首左光儲副大

祚無窮天地爲壽　晉陸機詩曰遲遲暮春日天氣柔且嘉元吉隆初已濯穢遊黃河　晉阮修上巳會詩曰三春之季歲惟嘉時靈雨既零風以散之英華扇耀翔鳥羣嬉澄澄緑水澹澹其波修岸逶迤長川相過聊且逍遥其樂如何坐此修筵臨彼素流嘉殽既設舉爵獻酬彈箏弄琴新聲上浮水有七德智者所娱清瀨瀺濟菱葭芬敷沘此芳鉤引彼潛魚委餌芳美君子戒諸　晉孫綽三月三日詩曰姑洗斡運首陽穆闡嘉卉萋萋

溫風煖煖言滌長瀨聊以遊眼縹沂映流緑柳陰阪羽從風飄鱗隨浪轉　晉庾闡三月三日詩曰心結湘川渚目散沖霄外清泉吐翠流緑醽漂素瀨悠想眄長川輕瀾眇如帶　又三月三日臨曲水詩曰暮春濯清汜遊鱗泳一壑高泉吐東岑洄瀾自淨縈臨川疊曲流豐林映緑薄輕舟沈飛觴鼓枻觀魚躍　宋顔延之三日侍遊曲阿後湖詩曰虞風載帝狩夏諺頌王遊春方動宸駕望幸傾五州山祇蹕嶠路水若警滄流神御出瑶

軫天儀降藻舟萬軸允行衛千翼汎飛浮彤雲麗璇蓋祥飈被采斿江南進荆豔河激獻趙謳　又詔宴曲水詩曰道隱未形治彰既亂帝迹懸衡皇流共貫惟王創物永錫洪筭仁固開周義高登漢祚融世哲業光列聖太上正位天臨海鏡帝體麗明儀辰作貳君彼東朝金昭玉粹德有潤身禮不愆器開榮灑澤舒虹爍電伊思鎬飲每懷洛宴郊餞有壇君舉有禮幕帳蘭甸畫流高陛分庭薦樂析波浮醴豫同夏諺事兼出濟　又三月

三日詔宴西池詩曰河岳曜圖聖時利見於赫有皇升中納禪載貞其恒載通其變大哉人文至矣天睠昭哉儲德靈慶攸繁明兩紫宸景物乾元帝宗菴謁惟城惟藩袞衣善職彤弓受言飾館春宮稅鏕青輅長筵逶迤浮觴沿泝　宋謝靈運三月三日侍宴西池詩曰詳觀記牒鴻荒莫傳降及雲烏曰聖則天虞承唐命周襲商艱江之永矣皇心惟眷矧乃暮春時物芳衍濫觴逶迤周流蘭殿禮備朝容樂闋夕宴　宋謝惠連三月三日

曲水集詩曰四時著平分三春稟融鑠遲遲和景婉天
天園桃灼攜朋適郊野昧旦辭鄏郿斐雲興翠嶺芳飈
起華爵解巒偃崇丘藉草繞廻壑際渚羅時藪託波汎
輕薄　齊謝朓為皇太子侍華光殿曲水宴詩曰旁求
邃古遴聽鴻名大寶曰位得一為貞朱綈叶祉緑字擒
英升配同貫進讓殊聲大横將屬會昌已命國步中徂
震居膺慶璽劒克傳龜玉增映玄塞北靡丹徼南極浮
毳駕風非泳非陟西京藹藹東都濟濟秋祓濯流春禊

浮醴初吉云已上除方啓昔傌陽潁今歡雲陛嘉樂舊
矣芳宴在斯載留神矚有睟天儀龍精已映威仰未移
葉依黄鳥花落春池高宴弘敞禁林稠密青隥崖起丹
樓間出翠篠隨風金戈動日惆悵清管徘徊輕俏灞滻
入筵河淇流阼海若來往觴斁沿泝歡飲有終清光欲
暮輕軺廻音華組徐步　又為人作三日侍華光殿曲
水宴詩曰神理内寂機象外融遺情汾水垂冕鴻宫樹
以司牧匪我求蒙徒勤日用誰契元功當宁日昃求衣

未明抵辟焚翠銷劒隱城九疇式序三辟載清麗景則春儀方任震重聖積厚金式瓊潤祓穢河浦張樂春疇既停龍駕亦汎鳧舟初鶯命曉朝華開夜飾陛導源廻伊流灞閒館巖敞長廊水架金觴摇蕩玉俎推移筵浮水豹席擾雲螭歡兹廣宴穆是天儀　梁簡文帝三日侍宴林光殿曲水詩曰芳年留帝賞應物動天襟挾苑連金陣分衢度羽林帷宫對廣掖層殿邇高岑風旗爭曳影亭皐共生陰林花初隨蔕池荷欲吐心　又三日

率爾成詩曰芳年多美色麗影復妍遥握蘭唯是旦采艾亦今朝廻沙溜碧水曲岫散桃夭綺花非一種風絲亂百條雲起相思觀日照飛虹橋繁華炫姝色燕趙豔妍妖金鞍汗血馬寶髻珊瑚翹蘭馨起縠袖蓮錦束瓊腰相看隱綠樹見人還自嬌玉柱鳴羅薦渠椀汎廻潮洛濱非拾羽滿握詎貽椒　又三日侍皇太子曲水宴詩曰震德協靈年芳節淑濯伊臨灞蕩心愉目驟一作騄騎晨野樅金曉陸蔥氣卷旌神飈肇轂層岑偃蹇聳觀

岧嶢煙生翠幕日照綺寮銀華晨散金芝暮揺緑水動

葉丹距映條顧惟菲薄徒承恩裕藝學未優聲績不樹

豈辨河書寧摛淮賦徒偶羣龍終慙並馭　又曲水聯

句詩曰春色明上巳桃花落繞溝波廻巵不進綸下鉤

時留臣導絳水時廻岸花觴轉更周陳殽渡玉俎垂餌下

銀鉤王卿廻川入帳殿列俎間芳洲漢艾凌波出江楓拂

岸游庾肩吾　王主廻水碓祭姬蕩輕舟岸燭斜臨水波光

上映樓殿下　梁沈約三日侍鳳光殿曲水宴詩曰光遲

蕙晦氣婉椒臺皇心愛矣帝曰遊哉玉鑾徐鶩翠鳳輕迴別殿廣臨離宮洞啓川祇奉壽河宗相禮清洛漸筵長伊流陛回盪嘉羞摇漾芳醴輕歌易繞弱舞難持素雲留管玄鶴停絲引思為歲歲亦陽止叨服貢身身亦昌止徒勤丹漆終媿文梓　又上巳華光殿詩曰於維盛世即軒嬀朝豐宴鎬復在斯朝光灼爍映蘭池春風宛轉入細枝時鶯顧慕聲合離輕波微動漾羽巵河宗海若生蛟螭浮梁徑度跨迴漪朱顏始洽景將移安得

壯士駐奔曦　又侍林光殿曲水宴詩曰宴鎬鏘玉鑾遊汾舉仙軑縈光汎采旌修風動芝蓋淑氣婉登辰天行聳雲斾帳殿臨春籞帷宮繞芳薈漸席周羽觴分墀引廻瀨穆穆元化升濟濟皇階泰將遇遺風軫遠侍瑶臺會　又三日率爾成詩曰麗日屬元巳年芳具在斯開花已匝樹流鶯復滿枝洛陽繁華子長安輕薄兒東出千金堰西臨雁鶩陂遊絲映空轉高楊拂地垂綠幘文照耀紫燕光陸離清辰戲伊水薄暮宿蘭池象筵鳴

寶瑟金鉼汎羽卮寧憶春蠶起日暮桑欲萎　梁劉孝綽三日侍華光殿曲水宴詩曰熏祓三陽暮濯禊元巳初皇心睠樂飲帳殿臨春渠豫遊髙夏諺凱樂盛周居復以焚林日丰茸花樹舒羽觴環堦轉清瀾傍席疏妍歌已嘹亮妙舞復紆餘九成變絲竹百戲起龍魚　又三日侍安成王曲水宴詩曰匯澤良孔殷分區屏中縣蹑跨兼流采襟喉邇封甸吾王奄鄷畢析圭承羽傳不資魯俗移何得齊風變東山富遊士北土無遺彥一言

白辟輕片善黃金賤餘辰屬上巳清祓追前諺持此陽瀨一作頻豫遊復展城隅宴芳洲亘千里遠近風光扇方歡厚德重誰言溥遊倦　梁劉孝威侍宴樂遊林光殿曲水詩曰蒸哉軒頊赫矣堯心女媧補石重華絫金湯羅禹扇羲瑟農琴皇乎備矣受命君臨試舟五反和樂九成鉤楯祕戲協律新聲丹杯水激絳采葩榮天吴還往海若逢迎　又三日侍皇太子宴詩曰二龍巡夏代八駿馭周朝豫遊先帝則樂飲盛民謡皇儲遵洛禊濫觴

追灞橋掌祓開神禦司馬動鑾鑣周旗交釆旄晉鼓雜
清簫旌宮臨廣隰藻衞爍巖椒蘭尊沿曲折靈若泝廻
潮　梁庾肩吾三日侍蘭亭曲水宴詩曰策星依夜動
鑾駕忽朝遊旌門臨苑樹相風生鳳樓春生露泥泥天
覆雲油油桃花舒玉澗柳葉暗金溝禊川分曲洛帳殿
掩芳洲踊躍頳魚出（一作醉）參差絳棗浮百戲俱臨水千
鍾共逐流　北齊邢子才三日華林園公宴詩曰廻鑾
自樂野弭蓋屬瑤池五丞接光景七友樹風儀芳春時

欲遽覽物惜將移新萍已冒沼餘花尚滿枝草滋徑蕪沒林長山蔽虧方筵羅玉俎激水漾金巵歌聲斷且續舞袖合還離　隋盧思道上巳禊飲詩曰山泉好風景城市厭囂塵聊持一尊酒共尋千里春餘光下幽桂夕吹舞青蘋何言出關後重有入林人　隋江總三日侍宴宣猷堂曲水詩曰上巳娛春禊芳辰喜月離北宮命簫鼓南館列旌麾繡柱擎飛閣雕軒傍曲池醉魚沈遠岫浮棗漾清漪落花懸度影飛絲不礙枝樹動丹樓出

山斜翠磴危禮周羽爵徧樂闋光陰移　唐沈佺期三月三日梨園亭侍宴詩曰九門馳道出三巳禊堂開畫鷁中川動青龍上苑來野花飄御座河柳拂天杯日晚迎祥處笙鏞下帝臺　增又上巳日祓禊渭濵應制詩曰寳馬香車清渭濵紅桃碧柳禊堂春皇情尚憶垂竿佐天祚先承捧劒人　又和上巳連寒食有懷京洛詩曰天津御柳碧遥遥軒騎相從半下朝行樂光輝寒食借太平歌舞晚春饒紅妝樓下東郊道青草洲邊南渡

橋坐見司空埽西第看君侍從落花朝　萬齊融三日綠潭篇即事詩曰春潭滉漾接隋宮宮闕連延潭水東蘋苔嫩色含波綠桃李新花照底紅垂菱布藻如妝鏡麗日晴天相照映素影沈沈對蝶飛金沙礫礫窺魚泳佳人祓禊賞韶年傾國傾城并可憐拾翠總來芳樹下踏青爭近綠潭邊公子王孫恣遊玩沙場水曲情無厭禽浮似挹羽觴杯鱗躍疑投水心劒金鞍玉勒騁輕肥落絮紅塵擁路飛綠水殘霞催席散畫樓初月待人歸

李乂上巳日祓禊渭濵應制詩曰中園花柳暮春時
元巳陪遊樂在兹此日欣逢臨渭賞昔年空道濟汾詞
劉憲上巳日祓禊渭濵應制詩曰桃花欲落柳條長
沙頭水色足風光此時御蹕來遊處願奉年年祓禊觴
徐彦伯上巳日祓禊渭濵應制詩曰晴風麗日滿芳
洲柳色春筵祓錦流皆言侍蹕璜溪燕暫似乘槎天漢
遊　張説上巳日祓禊渭濵應制詩曰青郊上巳艷陽
年紫禁皇遊禊渭川幸得歡娱承湛露心同草樹樂春

天　常建三日尋李九莊詩曰雨歇楊林東渡頭永和三日盪輕舟故人家在桃花岸直到門前溪水流　閻朝隱三日曲水侍宴應制詩曰三月重三日千秋續萬春聖澤如東海天文似北辰荷葉珠盤淨蓮花寶蓋新陛下制萬國臣作水心人　王勃三日曲水宴得煙字詩曰彭澤官初去河陽賦始傳田園歸舊國詩酒間長筵列室窺丹洞分樓瞰紫煙縈廻亙津渡出沒控郊鄽鳳琴調上客龍轡儼羣仙松石偏宜古藤蘿不記年重

檐交密樹複磴擁危泉抗石睎南嶺乘沙眇北川傅巖
來築處磻谿入釣前日斜真趣遠幽思楚京蟬　陳子
昂于長史山池三日曲水宴詩曰摘蘭藉芳月祓宴坐
廻汀沈灩清流滿葳蕤白芷生金紘揮趙瑟玉柱弄秦
箏巖榭風光媚郊園春樹平煙花飛御道羅綺照昆明
日落紅塵合車馬亂縱横　王維三月三日曲江侍宴
應制詩曰萬乘親齋祭千官喜豫遊奉迎從上苑祓禊
向中流草樹連容衛山河對冕旒畫旗摇浦溆春服滿

汀洲仙樂龍媒下神皐鳳蹕留從今億萬歲天寶紹春
秋　又奉和聖製上巳於望春亭觀禊飲應制詩曰長
樂青門外宜春小苑東樓開萬户上輦過百花中畫鷁
移仙仗金貂列上公清歌邀落日妙舞向春風渭水明
秦甸黄山入漢宫君王來祓禊灞滻亦朝宗　又奉和
聖製與太子諸王三月三日龍池春禊應制詩曰故事
修春禊新宫展豫遊明君移鳳輦太子出龍樓賦掩陳
王作杯如洛水流金人來捧劒畫鷁出迴舟花樹浮宫

闕天池照晃旒宸章在雲表垂象滿皇州　又三月三日勤政樓侍宴應制詩曰綵仗連宵合瓊樓拂曙通年光三月裏宮殿百花中不數秦王日誰將洛水同酒筵嬿落絮舞袖怯春風天保無為德人歡不戰功仍臨九衢宴更達四門聰　張九齡三月三日申王園亭宴集詩曰稽亭追往事睢苑勝前聞飛閣凌芳樹華池落綵雲藉草人留酌銜花鳥赴羣向來同賞處惟恨碧林曛

崔顥上巳詩曰巳日帝城春傾城祓禊辰停車須傍

水奏樂耍驚塵弱柳障行騎浮橋擁看人猶言日早晚更向九泉津　孟浩然洛中寄王九迥詩曰卜洛成周地浮杯上巳筵鬬雞寒食下走馬射堂前垂柳金堤合平沙翠幙連不知王逸少何處會羣賢　崔國輔奉和上巳祓禊應制詩曰元巳秦中節吾君灞上遊鳴鑾通禁苑別館繞芳洲鵷鷺千官列魚龍百戲游桃花春欲盡穀雨夜來收慶向堯尊祝歡從楚櫂謳逸詩何足對睿作掩東周　宋王禹偁上巳詩曰遠道今逢祓禊辰

雨餘風物一番新等閒臨水還思舊取次看花便當春絮雪暖迷西苑路車雷晴起曲江塵臺英正約尋芳會誰是山陰作序人　楊萬里上巳詩曰正是春光最盛時桃花枝映李花枝秋千日莫人歸盡只有春風弄彩旗

原賦後漢杜篤祓禊賦曰王侯公主暨乎富商用事伊雒帷幔玄黃於是旨酒嘉殽方丈盈前浮棗絳水酹酒醲川若乃窈窕淑女美勝豔姝戴翡翠珥明珠曳羅袿

立水涯微風掩壒纖縠低佪蘭蘇肸蠁感動情魂若乃隱逸未用鴻生俊儒冠高冕曳長裾坐沙渚談詩書詠伊呂歌唐虞　晉成公綏洛禊賦曰考吉日簡良辰祓除解禊同會洛濱妖童媛女嬉遊河曲或振纖手或濯素足臨清流坐沙場列罍尊飛羽觴　晉張協洛禊賦曰夫何三春之令月嘉天氣之氤氳和風穆以布暢百卉曄而敷芬川流清泠以汪濊原隰蔥翠以龍鱗游魚瀺灂於渌波玄鳥鼓翼於髙雲美節慶之動物悅羣生

之樂欣故新服之既成將祓除於水濱於是搢紳先生嘯儔命友攜朋接黨冠童八九主希孔墨賓慕顔柳臨涯詠吟濯足揮手乃至都人士女奕奕祁祁車駕岬嵑充溢中逵粉葩翕習緣阿被湄振袖生風接衽成幃若夫權戚之家豪侈之族采騎齊鑣華輪方轂青蓋雲浮參差相屬集乎長洲之浦曜乎洛川之曲遂乃停輿蕙渚稅駕蘭田朱幔虹舒翠幕蜺連羅尊列爵周以長筵於是布椒醑薦柔嘉祈休吉蠲百痾漱清源以滌穢兮

攬緑藻之纎柯浮素卵以蔽水灑玄醪於中河　晉褚爽禊賦曰伊暮春之令月將解禊於通川凌元巳之清晨遡微風之泠洪川廻瀾以澄映嶺插崿以霏煙輕霞舒於翠崖白雲映乎青天　晉夏侯湛禊賦曰羨暮春之嘉辰美靈氣之和柔結方軌於泰路敷令節而宣遊爾乃擢翠旗垂繁纓微雲乘軒清風卷旌飛輪猋起良馬雹驚車駕鱗萃男女霧會服煥羅縠翠翳連蓋縈香丸於素襟結九齡乎時外粲爛廸韡焜華發越若乎朝

春挺葩夕霞抱月爾乃臨清流背緑柯雲幕高接丹組四羅　晉阮瞻上巳會賦曰臨清川而嘉讌聊假日以游娱蔭朝雲而為蓋託茂樹以為廬好修林之翁鬱樂草莽之扶疎列四筵而設席祈吉祥於斯塗酌羽觴而交酬獻遐壽之無疆同歡情而悦豫欣斯樂之慨慷發中懷而絃歌託情志於宫商　梁蕭子範家園三日賦曰春亦暮止田家上巳時將禊於九門節方郊於七里扇習習之和風煦遲遲之華晷飛玄翮之土燕奮丹胷

之山雉聊結新而濯故式東流之前軌居免上漏樹非榛栗旣無擇於爽塏曽不訪於凶吉右瞻則清谿千仞北覩則龍盤秀出與歲月而荒茫同林藪之蕪密惟兹嘉月悅此時良庭散花蘂傍插筠篁灑玄醪於沼沚浮絳棗於泱泱觀翠綸之出沒戲青舸之低昂　周庾信三月三日華林園馬射賦曰于時玄鳥司歴蒼龍馭行羔獻冰開桐華萍合皇帝幸於華林之園千乘雷動萬騎雲屯落花與芝蓋同飛楊柳共春旗一色乃命羣臣

陳大射之禮騶虞九節貍首七章於是選朱汗之馬校黃金之埒紅陽飛鵲紫燕晨風唐成公之驌驦海西侯之千里莫不飲羽銜竿吟猨落雁鐘鼓振地埃塵漲天絲則錦帳俱移錢則銅山合徙實天下之至樂景福之歡欣者也歲次昭陽月在大梁其日上巳其時少陽春史司職青祇効祥徽萬騎於平樂開千門於建章皇帝翊四校於仙園廻六龍於天苑華蓋平飛風烏細轉帷宮宿設帳殿開筵傍臨細柳斜界宜年河湄雜草渭口

澆泉堋雲五色的暈重圓陽管既調春絃實撫玉律調鐘金錞節鼓於是咀銜拉鐵逐日追風並試長秋之埒俱下蘭池之宫鳴鞭則汗赭入埒則塵紅變三驅而畫鹿登百尺而懸熊禮正六耦詩歌九節弓如明月對堋馬似浮雲向埒雁失羣而行斷猿求林而路絶乃有六郡雄才五陵髙選新廻馬邑之兵始罷龍城之戰尚帶流星猶乘奔電始聽鼓而唱籌即移竿而標箭熊耳刻杯浮雲畫罍水衡之錢山積織室之錦霞開司筵賞至

酒正杯來既而日下澤宮筵闌相圃悵徒蹕之流歡眷
廻鑾之餘武

原序晉王羲之三日蘭亭詩序曰永和九年歲在癸丑
暮春之初會於會稽山陰之蘭亭修禊事也羣賢畢至
少長咸集此地有崇山峻嶺茂林修竹又有清流激湍
映帶左右引以為流觴曲水列坐其次雖無絲竹管絃
之盛一觴一詠亦足以暢敘幽情是日也天朗氣清惠
風和暢仰觀宇宙之大俯察品類之盛所以遊目騁懷

足以極視聽之娛信可樂也　晉孫綽三日蘭亭詩序曰古人以水喻性有旨哉斯談非以停之則清混之則濁耶情因所集而遷移物觸所遇而興感故振轡於朝市則充詘之心生閒步於林野則遼落之志興仰瞻羲唐邈已遠矣近詠臺閣顧探增懷為復於曖昧之中思縈拂之道屢借山水以化其鬱結永一日之足當百年之溢以暮春之始禊于南澗之濱高嶺千尋長湖萬頃隆屈澄汪之勢可為壯矣乃席芳草鏡清流覽卉木觀

魚鳥具物同榮資生咸暢於是和以醇醪齊以達觀決然亢矣馮復覺鵬鷃之二物哉　宋顏延之三日曲水詩序曰夫方策既載皇王之跡已殊鐘石畢陳舞詠之情不一雖淵流遂往詳略異聞然其宅天衷立民極莫不崇尚其道神明其位拓世貽統固萬葉而為量者也有宋函夏帝圖弘遠高祖以聖武定鼎規同造物皇上以睿文承歷景屬宸居隆周之卜既永宗漢之兆在焉正體毓德於少陽上宰宣哲於元輔晷緯昭應山瀆効

靈五方雜遝四隩來曁頳莖素毦并柯共穗之瑞史不絶書棧山航海逾沙軼漠之貢府無虛月日躔胃維月軌青陸皇祇發生之始后王布和之辰思對上靈之心以惠庶萌之願加以二王于邁出餞戒告有詔掌故爰命司歴獻洛飲之禮具上巳之儀南除輦道北清禁林左關巖隥右梁潮源略亭皐跨芝㢈苑太液懷曾山松石峻垝蔥翠陰煙游泳之所攢萃翔驟之所往還閱水環階引池分席春官聯事蒼靈奉塗然後升秘駕胄緹

騎撫玉鑾發流吹以降于行所禮也龍文飾轡青翰侍

御華裔殷至觀聽鶩集揚袂風山舉袖陰澤靚妝藻野

袪服縟川故以隱賑外區煥衍都内者矣上膺萬壽下

禔百福布筵稟和闔堂依德情盤景遽歡洽日斜悵鈞

臺之未臨慨酆宮之不懸方且排鳳闕以高遊開爵園

而廣宴並命在位展詩發志則夫誦美有章陳信無媿

者歟　齊王融三日曲水詩序曰臣聞出豫為象鈞天

之樂張焉時乘既位御氣之駕翔焉是以得一奉宸道

遥襄城之域體元則大悵望姑射之阿然窅眇寂寥其獨適者也至如夏后兩龍載驅璿臺之上穆王八駿如舞瑶水之陰亦有饗云固不與萬民共也我大齊之握機創歴誕命建家接禮貳宫考庸太室昭華之珍既徙延喜之玉攸歸革宋受天保生萬國度邑靜鹿丘之歎遷鼎息大坰之慙駿發開其逺祥定爾固其洪業皇帝體曆上聖運鍾下武冠五行之秀氣邁三代之英風昭章雲漢暉麗日月猶且未明廢寢昃晷忘餐懼負重於

春冰懷御奔於秋駕儲后睿哲在躬妙善居質內積和順外發英華斧藻至德琢磨令範若夫族茂麟趾宗固磐石跨躡昌姬超軼炎漢元宰匕肩於尚父中鉉繼踵乎周南分陝留勿翦之歡來仕允克施之譽本枝之盛如此稽古之政如彼故免羣生於湯火納百姓於休和引鏡皆明目臨池無洗耳沈冥之怨既皷邁軸之疾已消讒莠蔑聞攘爭掩息稀鳴桴於砥路鞠茂草於圓扉侮食來王左言入侍一尉候於西東合車書於南北偃

革辭軒銷金罷刃天瑞降地符升澤馬來器車出江海呈象龜龍載文功既成矣世既貞矣信可以優游暇豫作樂崇德者歟於時青鳥司開條風發歲粤斯上巳惟暮之春禊飲之日在茲風舞之情咸蕩載懷平圃乃睠芳林芳林園者福地奧區之湊丹陵若水之舊殷殷均乎姚澤膴膴尚於周原飛觀神行虛檐雲構離房乍設層樓間起負朝陽而抗殿跨靈沼而浮榮鏡文虹於綺疏浸蘭泉於玉砌幽幽叢薄秩秩斯干新萍汎沚華桐

發岫雜夭彩於柔荑亂嚶聲於錦羽禁軒承幸清宮俟宴緹帷宿置帟幕宵懸既而滅宿澄霞登光辨色徐鑾警節鳴鐘暢音七萃連鑣九斿齊軌爾乃迴輿駐軫岳鎮川渟睟容有穆賓儀式序授几肆筵因流波而成次蕙餚芳醴任激水而推移葆佾陳階金匏在席戚奏翹舞籥動邠詩召鳴鳥于崘山追伶倫於嶰谷清歌有闋羽觴無筭上陳景福之賜下獻南山之壽信凱宴於在藻知和樂於食苹　梁簡文帝三日曲水詩序曰竊以

周城洛邑自流水以禊除晉集華林同文軌而高宴莫不禮具義舉沓矩重規昭動神明雍熙鐘石者也皇太子生知上德英明在躬智湛靈珠辨均河注騰茂實於三善振嘉聲於八區是節也上巳屬辰餘萌達壤倉庚應律女夷司候爾乃分階樹羽疏泉汎爵蘭觴沿泝蕙殽來往賓儀式序盛德有容吹發孫枝聲流嶰谷舞豔七盤歌新六變遊雲駐綵仙鶴來儀都人野老雲集霧會結軫方衢飛軒照日

增唐宋之問三月三日奉使

涼宮雨中禊飲序曰三月上巳有祓除禊飲者成俗久矣摯虞對而不經束皙言而有禮漢庭故事衣冠就玄灞之橋晉國遺風輜軿耀翠嫣之浦是日也雜英初發羣物半榮春逶迤而上山雪嶔崟而藏谷高人一坐杞梓交陰作者肆筵芝蘭同氣遞襲歌詠不登絃管嵇叔夜之鳴琴偏依緑水郭子期之春酒本出青山論史可聽談玄愈默不覺齊萬品隘九圍愛流波惜遲景顧盼相謂雖非巢許之間左右同聲盍各巖泉之助

增表唐宋璟三月三日為百官謝賜宴表曰伏以漢崇元巳齊曰上除咸聞執蘭以盛禊飲洛水之會蹁呼不足紀也永和之遊僻陋不足追也臣等生逢多幸遇會聖明賜與榮渥逾溢涯分爰以令節錫宴公亭翠帟文茵俱來天上嘉殽清酤亦自大官欣歡之聲浹於億兆銜感之至形於頌歌而天心霈然宸章煥發曲蒙賜示捧讀兢懼涵泳五音光輝二雅流於篪磬永播無窮豈臣庸愚詎能思度今狂虜衰息年穀屢登俗被湛恩人

歸壽域讌遊高會適助時康況上宰冢卿修朁長劒前後羅列小大相從所以序聖朝之多士為百代之風流

臣等叨榮無任懇迫報効何日進退知慚

四月八日

原浴釋迦荆楚歲時記云荆楚以四月八日諸寺各設會香湯浴佛共作龍華會以為彌勒下生之徵也

迎彌勒以為彌勒下生之徵

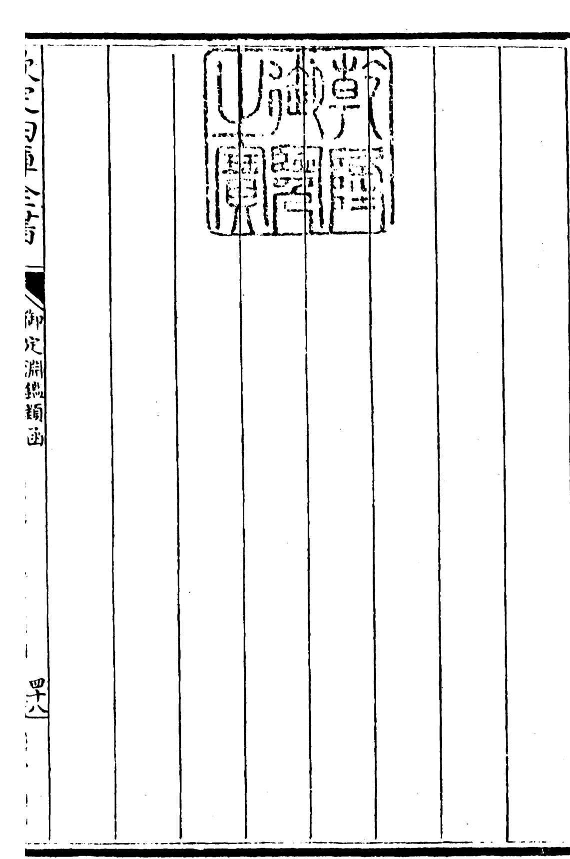
右脇生佛以四月八日自母右脇而生

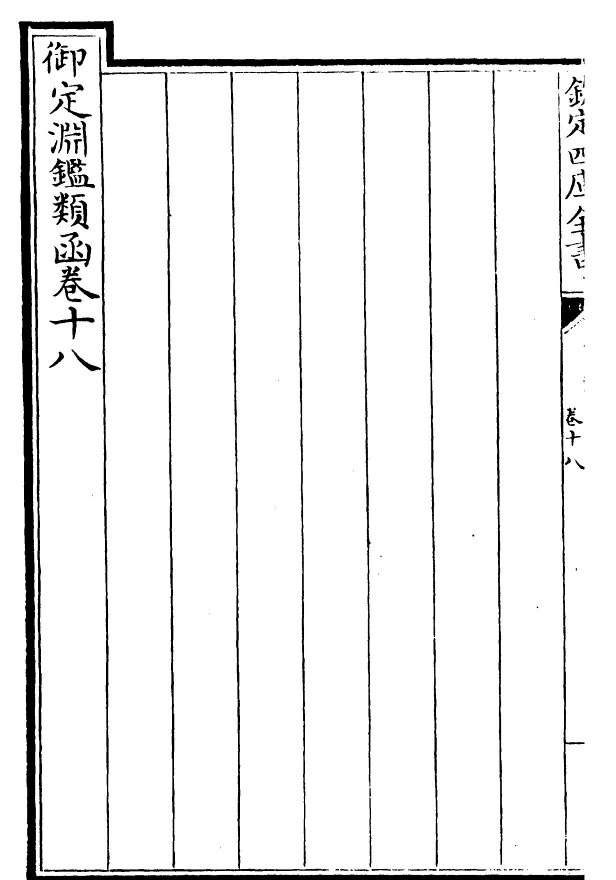
半夜往城年十九此日半夜逾城往雪山入道云云

六年成道太子在雪山六年思道不食至四月八日乃成

九子祈嗣荆楚歲時記曰四月八日長沙寺閣下九子母神是日市肆之人無子者供養薄餅

以乞子住溺金像世說孫皓初治園於地中得金像
住有驗如小兒高皓便著厠前令持籌四
日皓語像云今日浴佛
來暮陰病𤸃悔乃瘥坐木榻楊茂
事八字之佛爰來
荆楚人相承此日迎八字之佛于
金城設榻幢歌鼓以爲法華也五香之水乃浴高僧
傳摩
歌利頭四月八日浴佛以都梁香爲青色水鬱金香爲
赤色水丘隆香爲白色水附子香爲黃色水安息香爲
黑色水以
灌佛頂也靈育生而孕先得夢高僧傳曰釋元高小
名靈育母寇氏夢見
胡僧持傘香花滿座便即懷胎至四月八日
生異香及光明照辟迄旦乃因名曰靈育劉宣泣而
悲不自勝宋書劉宣字萬壽八歲母死四月八日見衆
僧浴佛乃下頭上金鏡爲母灌佛因泣下悲
不自
勝也


乾隆御覽之寶



御定淵鑑類函卷十八